

# Modernizace AV techniky v refektáři – funkční požadavky

## Obsah

1	Modernizace AV techniky v refektáři .....	2
1.1	Úvodní obrazovka.....	4
1.2	Nabídka ve spodní liště ovládacích panelů.....	6
1.3	Karta Domů .....	8
1.4	Karta Obraz.....	12
1.5	Karta Zvuk.....	18
1.6	Světla .....	21
1.7	Karta Stream&Rec.....	23
1.8	Karta Videokonference.....	28
1.9	Karta Hlasitost .....	32
1.10	Nastavení .....	33

# 1 Modernizace AV techniky v refektáři

Cílem této části projektu je upgrade (výměna a doplnění) audiovizuální techniky v Refektáři v malostranské budově MFF UK (Malostranské nám. 2/25, 118 00 Praha 1). Součástí dodávky je demontáž stávající techniky, pořízení a zapojení jednotlivých komponent, instalace potřebné kabeláže podle dodané projektové dokumentace (technická zpráva, výkres, schéma zapojení a kabelová kniha) a naprogramování ovládacího systému v souladu s následujícími informacemi (označení přípojných míst a kamer v dalším textu odkazuje na tuto dokumentaci). Pro řízení světel a spínaných zásuvkových okruhů přes rozhraní RS-232 budou využity stávající reléové a stmívací jednotky (PER610, PED108).

AV technika v refektáři bude ovládána dvěma na sobě nezávislými ovládacími panely. Panel se základním ovládáním bude vestavěný u přípojného místa PM1. Stolní panel s kompletním ovládáním bude umístěn ve skříni s přípojným místem PM5, dále toto místo budeme označovat jako režie (a panel bude označován jako panel v režii). Panely jsou nastavené tak, aby se po 5 minutách vypínaly. Jakmile se jich člověk dotkne, opět zobrazí obrazovku, kterou zobrazovaly před vypnutím (úvodní obrazovku nebo naposledy zvolenou tzv. kartu).

Ovládání je tematicky rozděleno do několika částí, každé je vyhrazena takzvaná karta. Veškeré informace zobrazované v jednotlivých kartách na obou ovládacích panelech (nikoliv na úvodní obrazovce) mají českou a anglickou mutaci, které se přepínají po stisku tlačítka se symbolem české/UK vlajky na kartě domů. Jednotlivé popisky jsou níže v textu uváděny nejprve pro českou mutaci a v závorce je uvedený preferovaný anglický ekvivalent, pokud již byl na MFF stejný popis použit, pokud ještě anglický popis nebyl použit, jsou v závorce uvedené tři hvězdičky (\*\*\*) a předpokládá se, že je dodavatel nahradí vhodným popisem.

Je vyžadováno, aby byl dodržen jednotný vzhled a ovládání v rámci stejně vybavených místností (učeben, zasedacích místností atd.) na MFF UK (aby učitelé měli ve všech velkých učebnách jednotný styl ovládání). Tzn: aby vše – rozložení prvků na obrazovce, písmo, grafické symboly, barvy, velikosti ale i funkce jednotlivých prvků – byly stejné. Jako vodítko lze použít následující obrázky, s přihlédnutím ke skutečnosti, že vychází z fotografií pořízených v našich různých místnostech za různého osvětlení, tedy na nich nemusí vždy odpovídat barevné odstíny realitě. (Konkrétní odstíny je nutné porovnat s ovládacím panelem prezentačního systému v některé velké učebně.)

Hlavní obrazovka karty (ta, co se zobrazí po stisknutí její Ikony/Tlačítka na spodní liště, viz níže) má tmavé pozadí. Text, rámečky a oddělovací čáry jsou bílé.

Doplňující (vyskakovací) obrazovka karty má pozadí světlé, nahoře je tmavší pruh, do jeho levé části se v případě potřeby může vepsat název okna, vpravo je umístěna kulatá Ikona/Tlačítko se symbolem křížku. Text, rámečky a oddělovací čáry na doplňující obrazovce jsou černé. Pokud je hlavní obrazovka karty rozšířena o doplňující obrazovku, je v hlavní kartě umístěna Ikona/Tlačítko, která po stisknutí tuto doplňující obrazovku karty vyvolá. K návratu do hlavní obrazovky karty stačí stisknout kulatou Ikonu/Tlačítko se symbolem křížku.

Jednotlivé funkční Ikony/Tlačítka uvedené v kartách mají jednotné ohraničení a pozadí. Podle určení se liší popisem, použitými symboly a funkcemi. Pokud se na Ikoně/Tlačítku zobrazují i symboly jsou umístěny v jeho horní části a popisek v dolní části. Pokud se na tlačítku zobrazuje pouze popisek nebo pouze symbol je vystředován.


Pokud se liší odpovídající si karty kompletního ovládání v režii a základního ovládání na vestavěném panelu, je v tomto dokumentu nejprve uvedena varianta pro kompletní ovládání v režii (včetně vyskakovacích obrazovek), a potom následuje karta základního ovládání. Pod obrázky je uveden popis jednotlivých prvků.

Ikony/Tlačítka jednotlivých karet jsou umístěny ve spodní liště.

## 1.1 Úvodní obrazovka



Na úvodní obrazovce je na prvním řádku uveden kapitálkami název univerzity, na druhém název fakulty (vše zarovnáno na střed). V dalším řádku je text „Prezentační systém refektáře“.

Pod tím je kulatá Ikona/Tlačítko „Power“ se zeleně zvýrazněným symbolem „“ a pod ním popisek „Zapnout / Turn On“.

V pravém spodním rohu je Ikona/Tlačítko pro zhasnutí světel v místnosti, která je tvořena symbolem částečně vyplněného kroužku a popiskem „Zhasnout“ (Lights Off).

V horní části je světlejší lišta, která se opakuje na všech kartách, které zabírají plochu celého ovládacího panelu. (V Refektáři nebude v její pravé části zobrazen symbol zámečku, jak ukazují obrázky.)

Po zmáčknutí Ikony/Tlačítka „Zhasnout“ se v místnosti zhasnou všechna světla, stejně jako kdybychom při spuštění prezentačního systému v kartě Světla stiskli Ikonu/Tlačítko „Vypnout“ v sekci „Osvětlení“ viz níže.

Po zmáčknutí tlačítka „Power“ se začnou zapínat základní komponenty AV-techniky (včetně kamery KAM 1– jejíž obraz bude směřován do videokonference z notebooku, a audio systému – pokud mluvíme do zapnutých mikrofonů, bude projev slyšet z reproduktorů v místnosti i do videokonference v notebooku); dataprojektor a zobrazovací panel zůstávají vypnuté, světla zůstanou tak, jak byla před stisknutím tlačítka „Power“.

Během zapínání se objeví informační okno s textem „Probíhá zapínání systému...“ (\*\*\*) a odpočtem, kde se zobrazuje počet sekund do naběhnutí systému (anglický popisek bude zobrazen současně s českým). Po ukončení zapínacích procesů informační okno zmizí a ovládací panel zobrazí kartu Domů.

Probíhá zapínání systému...

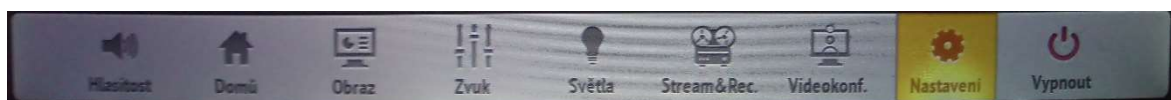
00:19

## 1.2 Nabídka ve spodní liště ovládacích panelů

U obou panelů bude na první pozici spodní lišty Ikona/Tlačítko „Hlasitost“ (Volume) a na poslední pozici Ikona/Tlačítko „Vypnout“ (Turn Off). Mezi nimi budou zarovnány na střed Ikony/Tlačítka jednotlivých karet, které se zobrazují na ploše celého panelu.

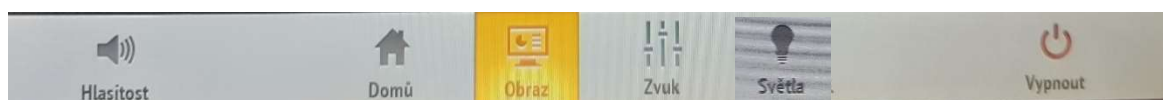
Kompletní nabídka Ikon/Tlačítek těchto karet na ovládacím panelu v režii bude v následujícím pořadí:

- Domů (Home)
- Obraz (Video)
- Zvuk (Audio)
- Světla (Lights)
- Stream&Rec. (Stream&Rec)
- Videokonf. (Videoconf.)
- Nastavení (Settings)



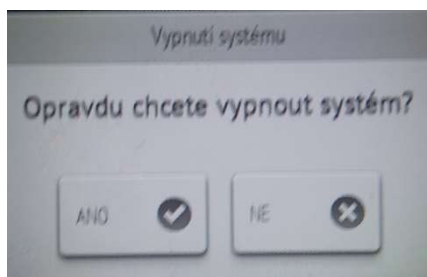
Základní nabídka Ikon/Tlačítek karet na vestavěném ovládacím panelu bude v následujícím pořadí:

- Domů (Home)
- Obraz (Video)
- Zvuk (Audio)
- Světla (Lights)



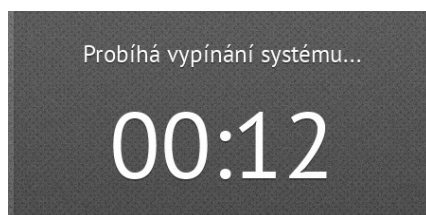
Pokud stisknete Ikonu/Tlačítko některé z karet nebo Ikonu/Tlačítko „Hlasitost“, tlačítko se podbarví žlutě a zobrazí se požadovaná karta. Popis karet následuje níže.

Pokud stisknete Ikonu/Tlačítko „Vypnout“ na spodní liště zobrazí se okno „Vypnutí systému“ (System Off), které částečně zakryje používanou kartu a zobrazí otázku: „Opravdu chcete vypnout systém?“ (Are you sure?) Pod ní jsou umístěna tlačítka „ANO“ (Yes) / „NE“ (No) s odpovídajícími symboly v černém kruhu („fajfka“ / „křížek“).



Po stisknutí tlačítka „Ne“ okno zmizí a opět se zobrazí poslední používaná karta.

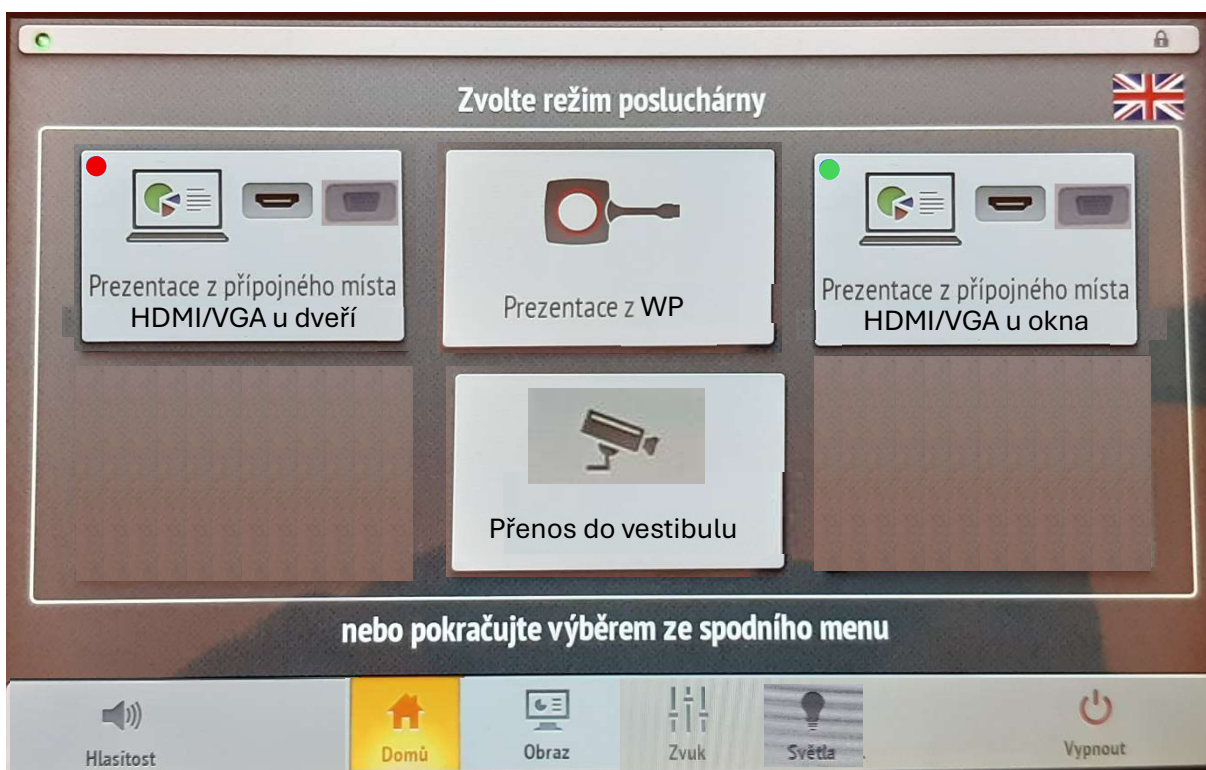
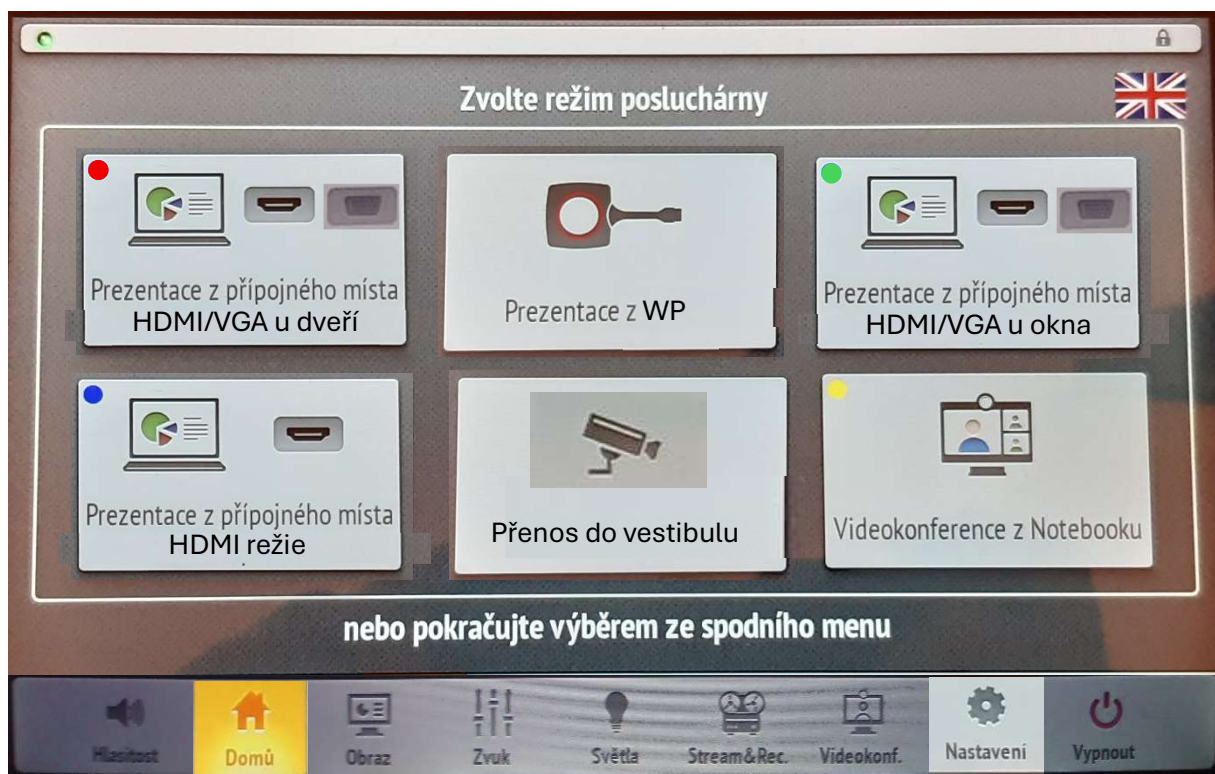
Po stisknutí „Ano“ se zobrazí informační obrazovka s textem „Probíhá vypínání systému...“ (System is shutting down...) a odpočtem v sekundách do vypnutí, během kterého se systém řízeně vypne.



Trvale zůstává zapnutý řídicí systém, vzdálená správa, audiomatice a zařízení pro záznam a stream (dále označované jako ZPZS). Světla zůstávají zapnuta/vypnuta dle dřívějšího nastavení.



### 1.3 Karta Domů



Součástí Ikony/Tlačítka karty „Domů“ ve spodní liště kromě popisku je symbol domečku, karta je součástí obou ovládacích panelů, její nabídka je rozdílná.



Vzhled karty:

Společné prvky:

- V pravém horním rohu pod světlejší lištou je zobrazena Ikona/Tlačítko se symbolem vlajky (České republiky nebo Velké Británie), jehož stlačením přepnete do příslušné jazykové mutace panelu.
- V prvním řádku bude nápis „Zvolte režim refektáře“ (Choose Your Preset).

Panel v režii:

- celkem 6 Ikon/Tlačítek zarovnaných po třech ve dvou řádcích.
  - První řádek:
    - „Prezentace z přípojného místa HDMI/VGA u dveří“ (Laptop Presentation HDMI/VGA Door)
    - „Prezentace z WP<sup>1</sup>“ (WP Presentation)
    - „Prezentace z přípojného místa HDMI/VGA u okna“ (Laptop Presentation HDMI/VGA Window)
  - Druhý řádek:
    - „Prezentace z přípojného místa HDMI režie“ (Laptop Presentation HDMI Operator)
    - „Přenos do vestibulu“ (Relay to Lobby)
    - „Videokonference z notebooku“ (Laptop Videoconference)

Vestavěný panel:

- celkem 4 Ikony/Tlačítka, z toho první 3 budou v prvním řádku a čtvrté uprostřed druhého řádku:
  - První řádek:
    - „Prezentace z přípojného místa HDMI/VGA u dveří“ (Laptop Presentation HDMI/VGA Door)
    - „Prezentace z WP“ (WP Presentation)
    - „Prezentace z přípojného místa HDMI/VGA u okna“ (Laptop Presentation HDMI/VGA Window)
  - Druhý řádek:
    - „Přenos do vestibulu“ (Relay to Lobby)

Funkce jednotlivých Ikon/Tlačítek

- Společná nastavení:
  - Po stisknutí Ikon/Tlačítek v jejichž názvu je „Prezentace z“...
    - Se vždy spustí plátno.
    - Pokud dataprojektor disponuje funkcí AUTO SETUP, provede ji hned po nasměrování vybraného vstupu na dataprojektor.

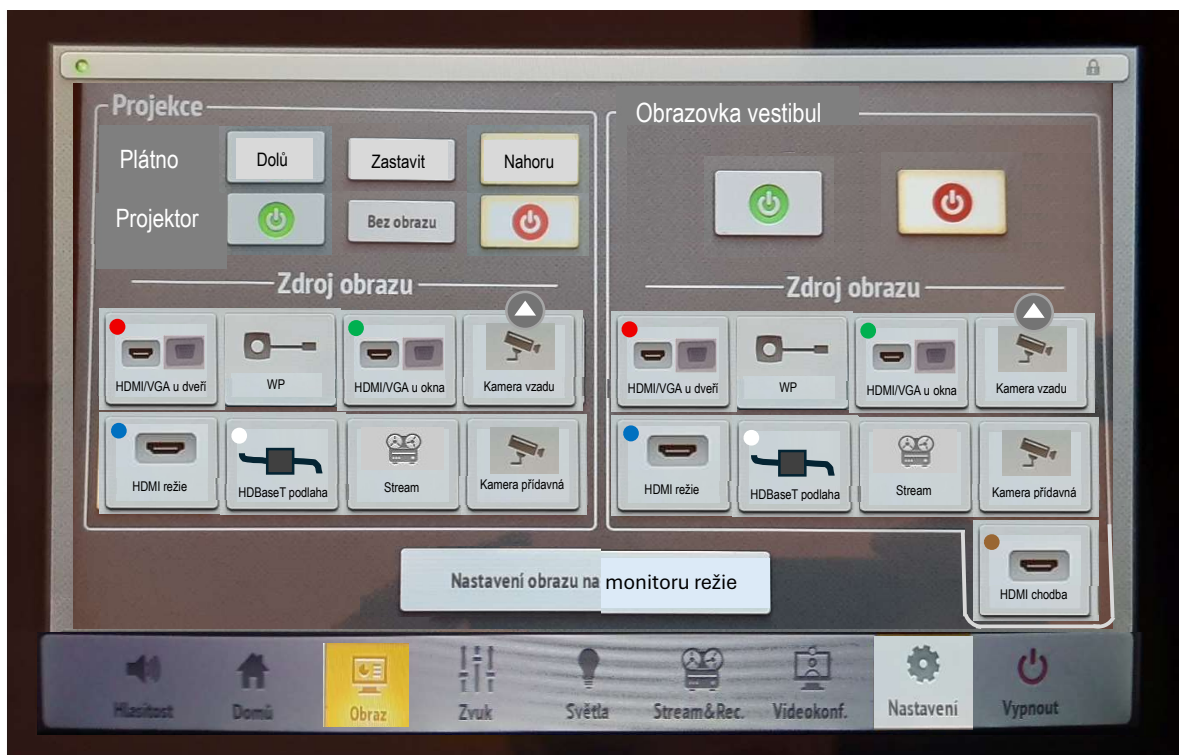
---

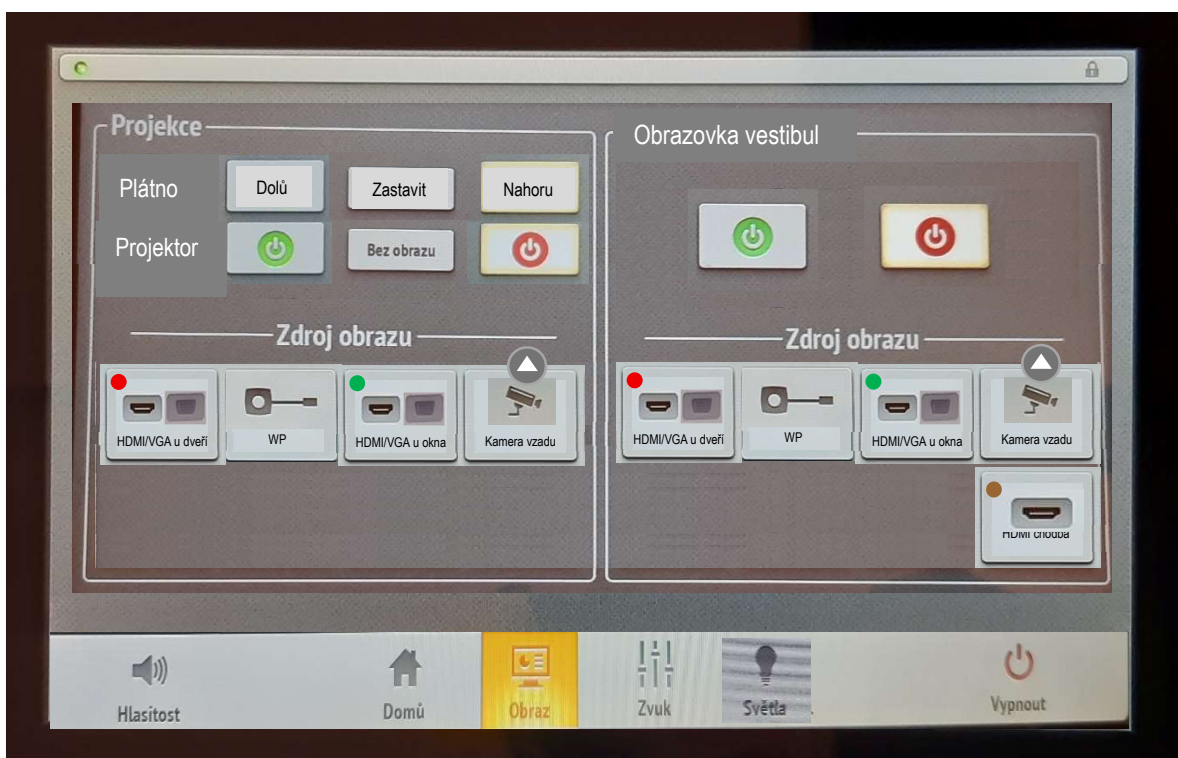
<sup>1</sup> WP nadále označuje bezdrátový přenos dat z notebooku, na ovládacím panelu bude WP nahrazeno názvem dodaného zařízení (v české i anglické mutaci panelu).

- Upraví se osvětlení v místnosti tak, aby byl dobře viditelný obraz na plátně.
- Ovládací panel začne zobrazovat kartu Obraz.
- Další nastavení jednotlivých Ikon/Tlačítek:
  - „Prezentace z přípojného místa HDMI/VGA u dveří“ (Laptop Presentation HDMI/VGA Door)
    - Na tlačítku se bude v levém horním rohu zobrazovat červená tečka.
    - Kromě popisu bude obsahovat symbol notebooku, HDMI zásuvky a VGA zásuvky.
    - Po jejím stisknutí se na dataprojektor nasměruje obraz z PM2, (na reproduktory zvuk z PM2)
  - „Prezentace z WP“ (WP Presentation)
    - Kromě popisu bude obsahovat symbol USB tlačítka pro WP.
    - Po jejím stisknutí se na dataprojektor nasměruje obraz z WP (na reproduktory zvuk z WP)
  - „Prezentace z přípojného místa HDMI/VGA u okna“ (Laptop Presentation HDMI/VGA Window)
    - Na tlačítku se bude v levém horním rohu zobrazovat zelená tečka
    - Kromě popisu bude obsahovat symbol notebooku, HDMI zásuvky a VGA zásuvky.
    - Po jejím stisknutí se na dataprojektor nasměruje obraz z PM1, (na reproduktory zvuk z PM1)
  - „Prezentace z přípojného místa HDMI režie“ (Laptop Presentation HDMI Operator)
    - Na tlačítku se bude v levém horním rohu zobrazovat modrá tečka
    - Kromě popisu bude obsahovat symbol notebooku a HDMI zásuvky.
    - Po jejím stisknutí se na dataprojektor nasměruje obraz z PM5, (na reproduktory zvuk z PM5)
  - „Přenos do vestibulu“ (Relay to Lobby)
    - Po jejím stisknutí se spustí zobrazovací panel a soundbar ve vestibulu, na zobrazovací panel se nasměruje obraz ze zadní kamery (KAM 1) (na soundbar se nasměruje celkový zvuk z refektáře)
    - Ovládací panel začne zobrazovat kartu Videokonf.
  - „Videokonference z notebooku“ (Laptop Videoconference)
    - Na tlačítku se bude v levém horním rohu zobrazovat žlutá tečka
    - Po stisknutí tlačítka se bude současně směřovat:
      - obraz z KAM 1 do HDMI výstupu v přípojném místě PM5 a do HDbaseT výstupu v přípojném místě PM3 (k nim se přes převodník(y) na USB3.0 připojí notebook s videokonferencí).
      - zvuk z místnosti (mikrofony i veškeré další vstupy) do zásuvek RJ45, v přípojných místech PM5 a PM3 (k nim se přes převodník(y) na USB 3.0 připojí notebook s videokonferencí).
    - Všechny čtyři výstupy v PM5 a PM3 budou označeny žlutou tečkou a popsány, aby se rozlišilo místo pro připojení obrazu a místo pro připojení zvuku.

- Ovládací panel začne zobrazovat kartu Videokonf.

## 1.4 Karta Obraz





Součástí ikony/Tlačítka karty „Obraz“ ve spodní liště kromě popisku je symbol monitoru, karta je součástí obou ovládacích panelů, její nabídka je rozdílná. Máme 3 zobrazovací zařízení: dataprojektor v refektáři, zobrazovací panel ve vestibulu a náhledový monitor v režii (není součástí dodávky). Nastavování obrazu pro všechny 3 výstupy bude možné pouze z ovládacího panelu v režii. Vestavěný ovládací panel bude obsluhovat pouze projektor a zobrazovací panel. Na ovládacím panelu v režii je možné na všechny obrazové výstupy navolit všechny dostupné vstupy. Na vestavěném panelu jsou k dispozici pouze základní vstupy viz níže.

Vzhled karty:





Hlavní obrazovka karty „Obraz“ bude rozdělena na 2 sekce, každá bude ohraničena rámečkem a vlevo nahoře bude uveden její název „Projekce“ (Projector) v případě první sekce a „Obrazovka vestibul“ (Display Lobby) u druhé sekce. Na panelu v režii se bude pod těmito sekcemi zobrazovat ikona/tlačítko „Nastavení obrazu na monitoru režie“ (Monitor source selection). Po jejím stisknutí se zobrazí na panelu okno obsahující jednu sekci nazvanou „Monitor režie“ (Operator Monitor).

Všechny sekce jsou rozdělené na 2 části, horní ovládá zobrazovací zařízení a ve spodní jsou ikony/tlačítka zastupující jednotlivé video vstupy, které lze na daném zařízení z příslušného ovládacího panelu zobrazit. Části jsou oddělené vodorovnou čarou a nadpisem „Zdroj obrazu“ (Source selection).



Funkce a konkrétní umístění jednotlivých ikon/tlačítek v jednotlivých sekcích



Horní části sekcí:

V sekci „Projekce“ jsou dva řádky, v prvním je umístěno ovládání plátna a v druhém je umístěno ovládání dataprojektoru.

- První řádek se skládá ze čtyř částí, konkrétně úvodního textu „Plátno“ (\*\*\*) a třech ikon/Tlačítek: „Dolů“ (Down), „Zastavit“ (Stop), „Nahoru“ (Up).
  - Při stisknutí Ikony/Tlačítka „Dolů“ se spustí plátno.
  - Při stisknutí Ikony/Tlačítka „Zastavit“ se zastaví pohyb plátna.
  - Při stisknutí Ikony/Tlačítka „Nahoru“ se plátno vytáhne.
    - Během spouštění nebo vytahování plátna bliká žluté podbarvení okrajů ikon/Tlačítek „Dolů“ nebo „Nahoru“.
- Druhý řádek se skládá také ze čtyř částí, konkrétně úvodního textu „Projektor“ (Projector) a třech ikon/Tlačítek, první se zeleným symbolem „, druhý s popiskem „Bez obrazu“ (Blank) a třetím s červeným symbolem „“.
  - Při stisknutí Ikony/Tlačítka se zeleným symbolem „“ se zapne dataprojektor a okraj Ikony/Tlačítka se žlutě zabarví.
  - Při stisknutí Ikony/Tlačítka „Bez obrazu“ přestane dataprojektor promítat obraz, ale nevypne se a okraj Ikony/Tlačítka se žlutě zabarví. Při dalším stisknutí této Ikony/Tlačítka se projekce obnoví a zmizí i podbarvení okraje ikony. Stisknutí této Ikony/Tlačítka nemá vliv na plátno. Tato Ikona/Tlačítko se tvarem liší od sousedních,
  - Při stisknutí Ikony/Tlačítka s červeným symbolem „“ se dataprojektor vypne a okraj Ikony/Tlačítka se žlutě zabarví, okraje této Ikony/Tlačítka budou podbarvené po spuštění systému (dataprojektor se nespouští automaticky).

Pozn. Během procesu zapínání projektoru, resp. během doby dochlazování projektoru po předchozím vypnutí bude žluté zbarvení okrajů příslušných ikon/Tlačítek blikat.


V sekci „Obrazovka vestibul“ je umístěno ovládání zobrazovacího panelu, jedná se o dvě na střed zarovnané Ikony/Tlačítka, první se zeleným symbolem „, druhý s červeným symbolem „“.

- Při stisknutí Ikony/Tlačítka se zeleným symbolem „“ se zapne obrazovka a okraj Ikony/Tlačítka se žlutě zabarví.
- Při stisknutí Ikony/Tlačítka s červeným symbolem „“ se obrazovka vypne a okraj Ikony/Tlačítka se žlutě zabarví, okraje této Ikony/Tlačítka budou podbarvené po spuštění systému (obrazovka se nespouští automaticky).

V sekci „Monitor režie“ je umístěna Ikona/Tlačítko „Bez obrazu“ (Blank).

- Po jeho zmáčknutí se okraje Ikony/Tlačítka zabarví žlutě a na monitoru se přestane zobrazovat obraz. Po dalším zmáčknutí se okraje Ikony/Tlačítka odbarví a obraz se opět zobrazí. Okraje této Ikony/Tlačítka budou podbarvené po spuštění systému (monitor se nespouští automaticky).
- Ikona/Tlačítko „Bez obrazu“ se zobrazuje pouze, pokud videomatrice uvedenou funkci podporuje. Pokud tomu tak není, je horní část sekce „Monitor režie“ prázdná.

Společné vlastnosti Ikon/Tlačítek v horní části sekcí:

Ikony/Tlačítka „Dolů“, „Nahoru“ a ta s barevnými symboly „“ mají stejnou velikost, Ikona/Tlačítko „Bez obrazu“ je ve všech sekcích také stejná.

Spodní části sekcí:

Ovládací panel v režii:

Pro všechna zobrazovací zařízení se budou v dolní části sekce zobrazovat Ikony/Tlačítka všech osmi vstupů z videomatic, které budou uspořádány do 2 řad po čtyřech. V sekci „Obrazovka vestibul“ bude navíc ještě devátá Ikona/Tlačítko „HDMI chodba“. Ikony/Tlačítka „Kamera vzadu“ budou doplněny ve všech sekcích o kulaté Ikony/Tlačítka se symbolem šipky mířící nahoru.

V první řadě budou postupně Ikony/Tlačítka následujících zdrojů:

- „HDMI/VGA u dveří“ (HDMI/VGA Door)
- „WP“ (WP)
- „HDMI/VGA u okna“ (HDMI/VGA Window)
- „Kamera vzadu“ (Rear Camera)

Ve druhé řadě budou postupně Ikony/Tlačítka následujících zdrojů:

- „HDMI režie“ (HDMI Operator)
- „HDBaseT podlaha“ (HDBaseT Floor)
- „Stream“ (Stream)
- „Kamera přídatná“ (Camera \*\*\*)

V sekci Obrazovka vestibul bude obsahovat ještě Ikonu/Tlačítko „HDMI chodba“ (HDMI Lobby) ve třetí řadě zarovnané vpravo.

Vestavěný ovládací panel:

Na tomto panelu bude k dispozici jedna řada Ikon/Tlačítek, která bude totožná (pořadím i funkcemi) s první řadou Ikon/Tlačítek z panelu v režii, tedy budou zde následující Ikony/Tlačítka (Ikony/Tlačítka „Kamera vzadu“ budou doplněny o kulaté Ikony/Tlačítka se symbolem šipky mířící nahoru.):

- „HDMI/VGA u dveří“ (HDMI/VGA Door)
- „WP“ (WP)
- „HDMI/VGA u okna“ (HDMI/VGA Window)
- „Kamera vzadu“ (Rear Camera)

V sekci „Obrazovka vestibul“ bude navíc ještě pátá Ikona/Tlačítko „HDMI chodba“, která bude i zde v dalším řádku vpravo.

Společná nastavení:

- Po zmáčknutí Ikon/Tlačítko libovolného vstupu se její okraje zabarví žlutě, předešlá volba zdroje v příslušné sekci se odbarví.



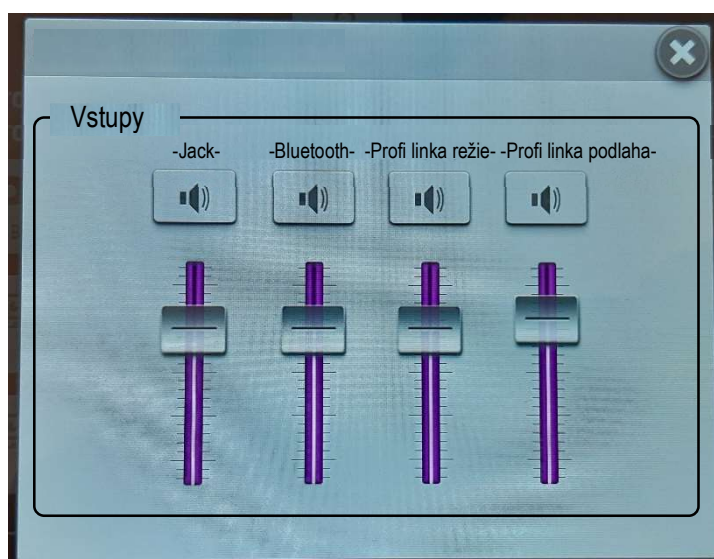
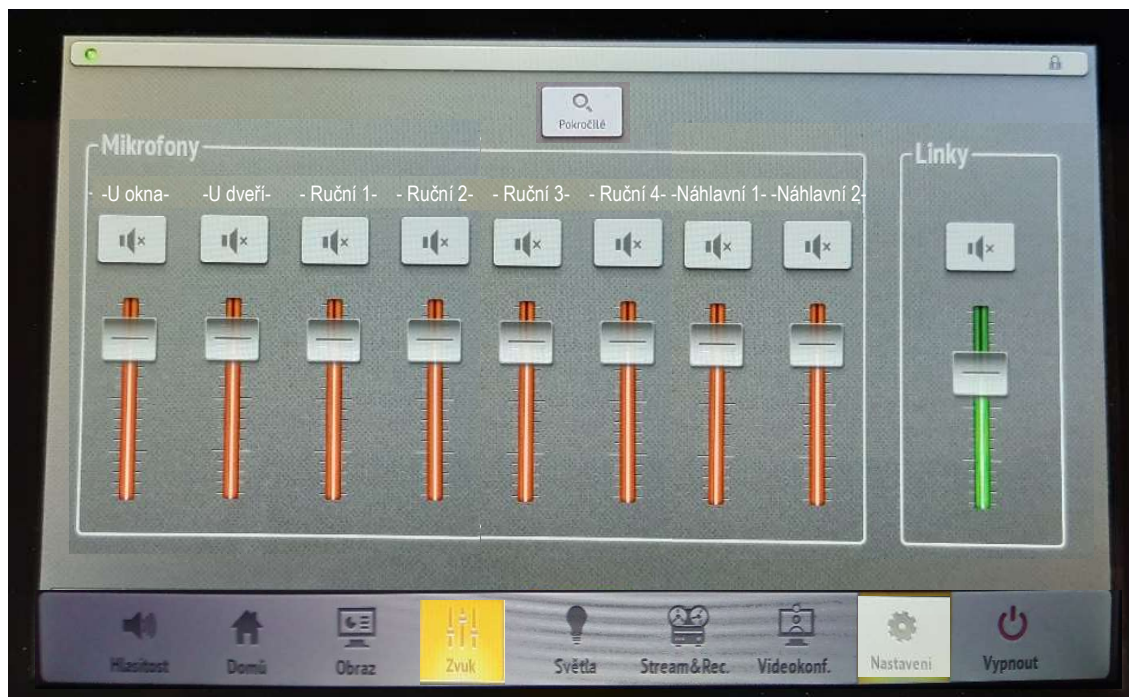
- Po každém stisknutí nějaké Ikony/Tlačítka označující vstup, pokud dataprojektor disponuje funkcí AUTO SETUP, provede ji po nasměrování příslušného vstupu na dataprojektor.
- Pokud se na dataprojektor nebo na obrazovku ve vestibulu nasměruje vstup z přípojných míst (PM1, PM2, PM3 a PM5) nebo z WP, zároveň se zvuk z těchto míst nasměruje na reproduktory do místnosti (v případě projekce) a na soundbar (v případě obrazovky). Při volbě „Stream“ na obrazovku bude do soundbaru nasměrován i doprovodný zvuk. Při volbě KAM1 a KAM2 na obrazovku bude do soundbaru směřován celkový zvuk z refektáře. Při volbě těchto vstupů (KAM1, KAM2 a Stream) na dataprojektor k nasměrování zvuku nedojde. Při směřování obrazu na monitor v režii nebude obraz zvukem doprovázen.
- Pokud na „Obrazovku vestibul“ bude směřován obraz z videomatice, nejprve se na obrazovce navolí vstup HDMI 1, který je (podle dokumentace) s videomaticí propojen.
- Po zmáčknutí kulaté Ikony/Tlačítka se symbolem šipky umístěné u Ikony/Tlačítka „Kamera vzadu“ se ovládací panel přepne na kartu Videokonf., kde je umístěna sekce s ovládáním kamery.
- Pokud je na Ikoně/Tlačítku symbolizující vstup uvedena barevná tečka bude příslušný vstup v přípojném místě fyzicky označený stejně barevným kolečkem.
- Pokud se nastavení dataprojektoru změní dálkovým ovládáním, nové nastavení se zobrazí (propíše) na ovládacím panelu (zapnutí, vypnutí, změna zobrazovaného kanálu). Pokud to přístroj umožňuje, totéž platí i pro obrazovku ve vestibulu.

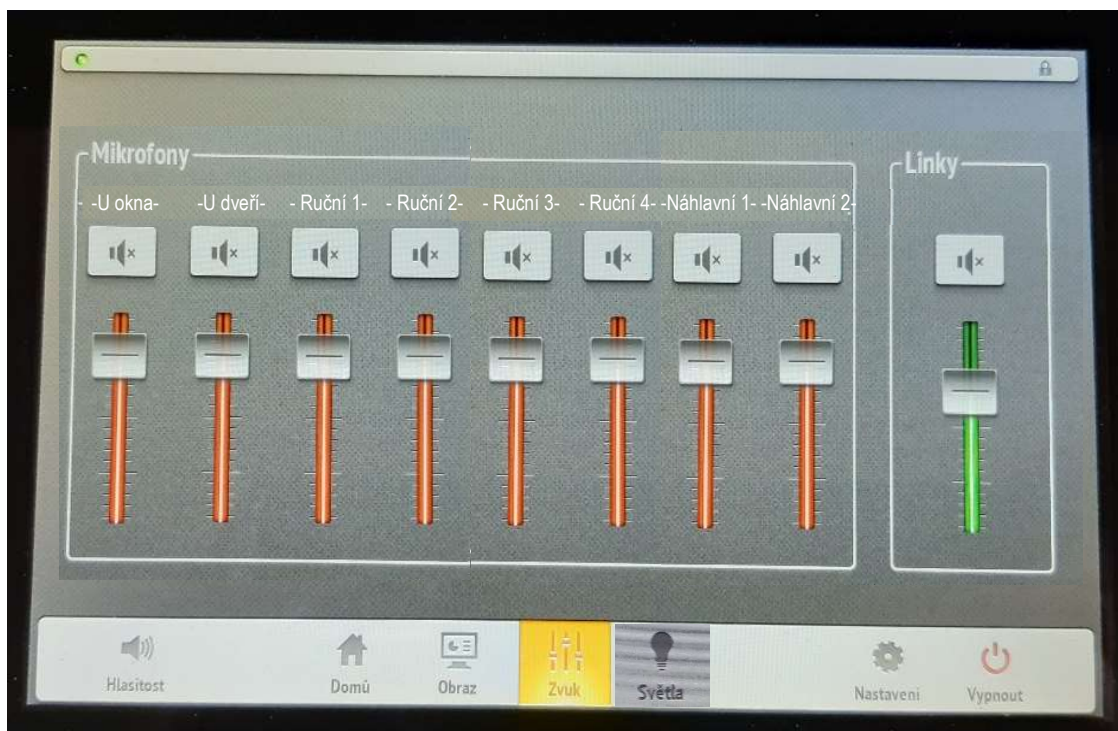
Vzhled a funkce jednotlivých Ikon/Tlačítek znázorňující jednotlivé zdroje obrazu:

- „HDMI/VGA u dveří“ (HDMI/VGA Door)
  - Kromě popisu bude Ikona/Tlačítko obsahovat symboly HDMI a VGA zásuvek.
  - Na tlačítku se bude v levém horním rohu zobrazovat červená tečka
  - Na příslušný zobrazovací prvek nasměruje vstup PM2.
- „WP“
  - Kromě popisu bude Ikona/Tlačítko obsahovat symbol USB tlačítka pro WP.
  - Na příslušný zobrazovací prvek nasměruje vstup WP.
- „HDMI/VGA u okna“ (HDMI/VGA Window)
  - Kromě popisu bude Ikona/Tlačítko obsahovat symboly HDMI a VGA zásuvek.
  - Na tlačítku se bude v levém horním rohu zobrazovat zelená tečka
  - Na příslušný zobrazovací prvek nasměruje vstup PM1.
- „Kamera vzadu“ (Rear Camera)
  - Kromě popisu bude Ikona/Tlačítko obsahovat symbol kamery
  - Na příslušný zobrazovací prvek nasměruje vstup KAM1.
- „HDMI režie“ (HDMI Operator)
  - Kromě popisu bude Ikona/Tlačítko obsahovat symbol HDMI zásuvky.
  - Na tlačítku se bude v levém horním rohu zobrazovat modrá tečka

- Na příslušný zobrazovací prvek nasměruje vstup PM5.
- „HDBaseT podlaha“ (HDBaseT Floor)
  - Kromě popisu bude Ikona/Tlačítko obsahovat symbol „převodníku se vstupujícím a vystupujícím kabelem“.
  - Na tlačítku se bude v levém horním rohu zobrazovat bílá tečka
  - Na příslušný zobrazovací prvek nasměruje vstup PM3.
- „Stream“ (Stream)
  - Kromě popisu bude Ikonka/Tlačítko obsahovat symbol kotoučového magnetofonu
  - Na příslušný zobrazovací prvek nasměruje vstup ze ZPZS.
- „Kamera přídatná“ (Camera \*\*\*)
  - Kromě popisu bude Ikonka/Tlačítko obsahovat symbol kamery
  - Na příslušný zobrazovací prvek nasměruje vstup KAM2.
- „HDMI chodba“ (HDMI Lobby)
  - Kromě popisu bude Ikonka/Tlačítko obsahovat symbol HDMI zásuvky.
  - Na tlačítku se bude v levém horním rohu zobrazovat hnědá tečka.
  - Na obrazovce se přepne vstup HDMI 2, který bude propojený s HDMI zásuvkou v přípojném místě PM LCD.
  - Současně se zvuk z přípojného místa nasměruje na soundbar.

## 1.5 Karta Zvuk





Součástí ikony/Tlačítka karty „Zvuk“ ve spodní liště kromě popisku je symbol složený ze 3 různě nastavených posuvníků, karta je součástí obou ovládacích panelů, její nabídka se liší.

V místnosti máme celkem 13 zdrojů zvuku, se kterými můžeme pracovat. Z obou ovládacích panelů lze ovládat jednotlivě hlasitost všech mikrofonů a tzv. „Linky“ (zvuk doprovázející zdroj obrazu směřovaný na dataprojektor) do místnosti. Hlasitost zbylých zdrojů bude možné ovládat pouze na ovládacím panelu v režii.

Vzhled karty:

Hlavní obrazovka karty „Zvuk“ bude rozdělena na 2 sekce, každá bude ohraničena rámečkem a vlevo nahoře bude uveden její název „Mikrofony“ (Microphones) v případě první sekce a „Linky“ (Line) u druhé sekce. Na panelu v režii se bude nad těmito sekcemi zobrazovat ikona/Tlačítko „Pokročilé“ (Advanced) se symbolem lupy. Po jejím stisknutí se zobrazí na panelu okno obsahující jednu sekci nazvanou „Vstupy“ (Inputs). Velikost této sekce bude odpovídat čtyřem vstupům, které bude ovládat.

V sekci „Mikrofony“ bude umístěno 8 sad ovládacích prvků (Ikona/Tlačítko se symbolem reproduktoru s křížkem nebo dvěma obloučky podle stavu ikony/Tlačítka a červený posuvník) pro 8 samostatných mikrofonů, nad ovládacími prvky pro každý mikrofon bude popisek, který mikrofon ovládají. V sekci „Linky“ bude pouze jedna sada ovládacích prvků se zeleným posuvníkem. Sekce „Vstupy“ bude obsahovat 4 sady ovládacích prvků, s posuvníky jiné barvy, než je barva ostatních posuvníků (včetně těch umístěných v kartě „Hlasitost“ a „Videokonference“, tedy ne fialové jako na obrázku), s popisky jednotlivých vstupů.

Názvy mikrofonů postupně, jak budou uvedeny v příslušné sekci:

- „U okna“ (Mic Window)
- „U dveří“ (Mic Door)

- „Ruční 1“ (Hand 1)
- „Ruční 2“ (Hand 2)
- „Ruční 3“ (Hand 3)
- „Ruční 4“ (Hand 4)
- „Náhlavní 1“ (Head 1)
- „Náhlavní 2“ (Head 2)

Názvy vstupů postupně, jak budou uvedeny v příslušné sekci:

- „Jack“ (Jack)
- „Bluetooth“ (Bluetooth)
- „Profi linka režie“ (Prof. Line Operator)
- „Profi linka podlaha“ (Prof. Line Floor)

Ovládací prvky a jejich funkce

Každá sada se skládá z Ikony/Tlačítka se symbolem reproduktoru a barevným posuvníkem.

- Ikony/Tlačítka se symbolem reproduktoru slouží ke ztlumení zvuku (mute). Při aktivaci Ikony/Tlačítka (zmáčknutím) se okraje tlačítka podbarví žlutě a za symbolem reproduktoru se bude zobrazovat křížek. Po deaktivaci (dalším zmáčknutím) se za reproduktorem zobrazí 2 obloučky a okraje se odbarví.
- Svislý posuvník slouží k plynulé regulaci hlasitosti zvuku od nejnižší (dole) po nejvyšší (nahore). Po zapnutí systému je vždy nastavený na výchozí úroveň.
  - Počáteční nastavení jednotlivých prvků.
  - Mikrofony – (všechny) zapnuté
  - Linky – zapnuté
  - Jack – Mute
  - Bluetooth – Mute
  - Profi linka režie – Mute
  - Profi linka podlaha – Mute

## 1.6 Světla

Součástí Ikony/Tlačítka karty „Světla“ ve spodní liště kromě popisku je symbol žárovky, karta je součástí obou ovládacích panelů, její nabídka je na obou panelech stejná.

Vzhled karty:

Karta Světla bude vhodně rozdělena na logické sekce, každá sekce bude umístěna v rámečku s popiskem v levém horním rohu. Ovládání všech světel budou na jedné obrazovce.

Preferovaný vzhled ovládacích prvků ukazují přiložené obrázky. Je vyžadováno, aby rozsah ovládání světel odpovídal ovládání pomocí stávajícího ovládacího systému.

Jednotlivá světla (sady světel) jsou ovládána dvěma způsoby. U čelních světel ozn. „Čelní“ (\*\*\*) lze jejich jas regulovat, ostatní světla lze pouze zapnout a vypnout.

Čelní světla budou ovládána čtyřmi Ikonami/Tlačítky s následujícími popisky a symboly:

- „Rozsvěcet“ (Dim Up) se šipkou nahoru
- „Zapnout“ (On) s kroužkem a 8 paprsky
- „Vypnout“ (Off), se symbolem částečně vyplněného kroužku
- „Stmívat“ (Dim Down) se šipkou dolů



Pro základní ovládání stačí pouze tlačítka:

- „Zapnout“ (On) s kroužkem a 8 paprsky
- „Vypnout“ (Off) se symbolem částečně vyplněného kroužku



Celkově tedy bude na kartě 11 dvojic a 1 čtveřice ovládacích prvků s příslušnými popisky.

Jedna samostatně vyčleněná dvojice Ikon/Tlačítek „Zapnout“ a „Vypnout“ bude naráz ovládat všechna světla a bude v samostatné sekci „Osvětlení“ (\*\*\*)

V souladu se stávajícím ovládacím systémem by bylo vhodné, aby další sekci tvořilo celkem 6 dvojic ovládacích prvků pro osvětlení lustrů označené „1“ a „2“ pro každý ze tří lustrů:

- „Přední“ (\*\*\*)
- „Střed“ (\*\*\*)
- „Zadní“ (\*\*\*)

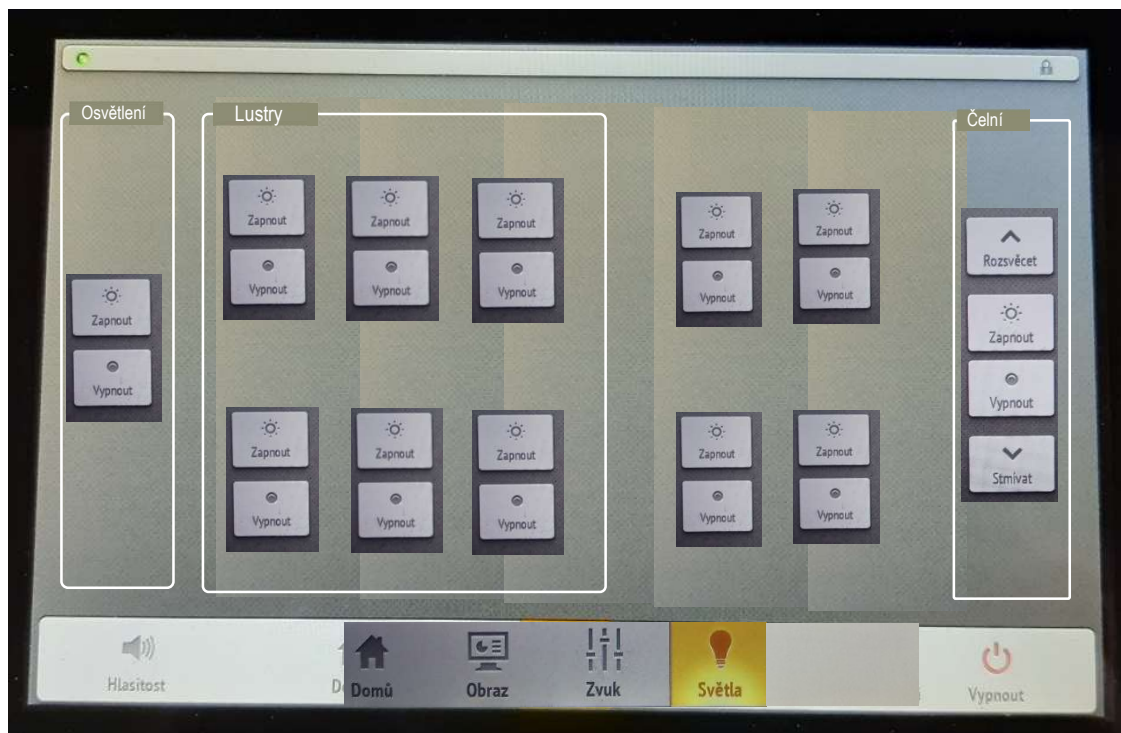
Další dvojice ovládacích prvků lze vhodně rozdělit i do více sekcí a jsou označena:

- „Boční“ (\*\*\*)
- „Lampy“ (\*\*\*)
- „Zákulisí“ (\*\*\*)
- „Varhany“ (\*\*\*)

Čtveřice ovládacích prvků označena „Čelní“ by měla mít samostatnou sekci.

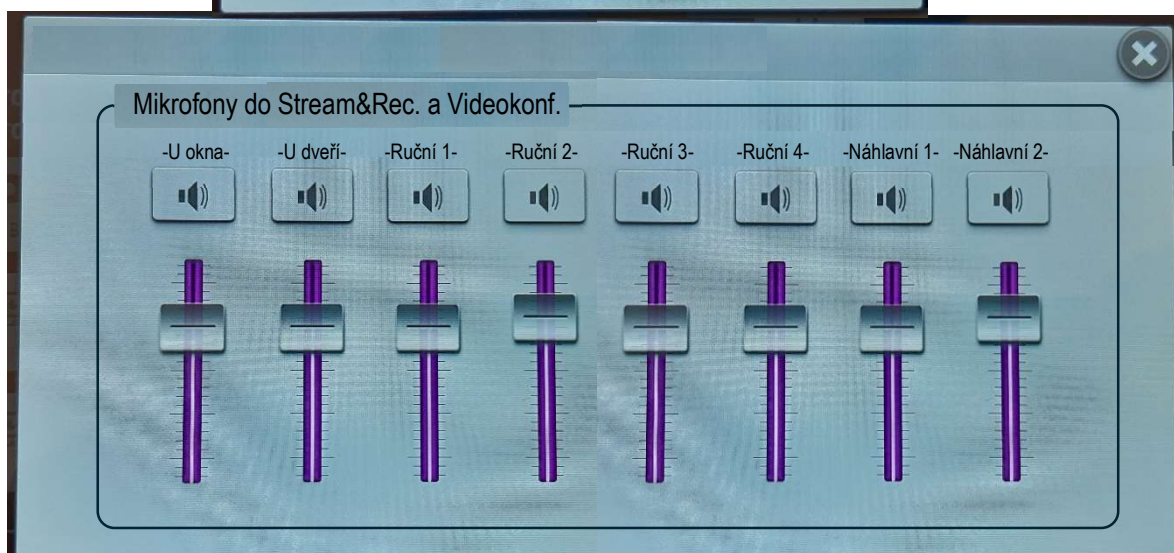
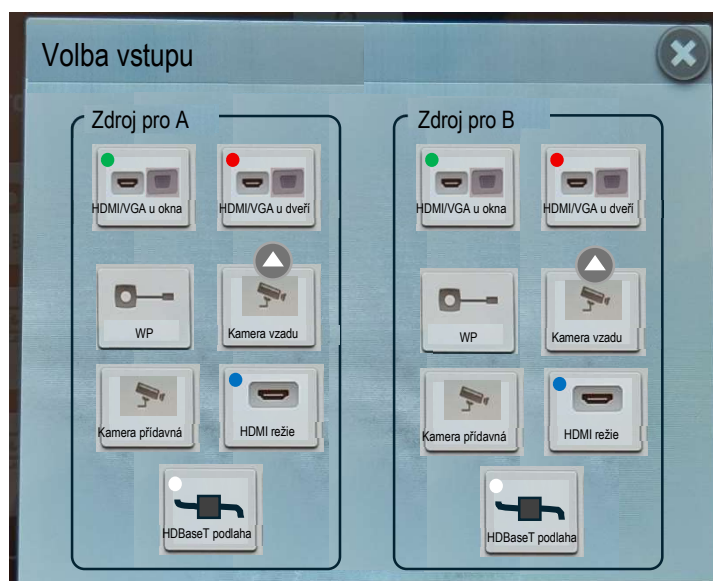
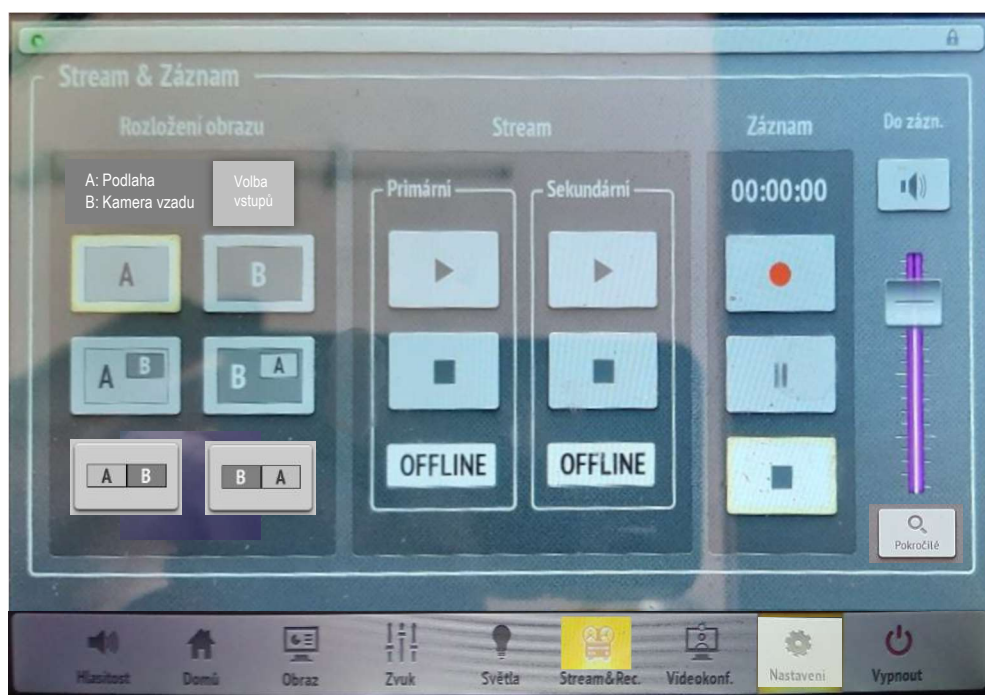
Možné rozmístění ovládacích prvků karty Světla (bez některých popisků) naznačuje následující obrázek. Konkrétní rozmístění prvků v sekci Lustry a ovládacích prvků pro „Boční“, „Lampy“, „Zákulisí“ a „Varhany“ lze upravit. Případně lze změnit i umístění sekce „Čelní“

Všechny sekce budou ohraničené rámečkem a jejich název bude uveden v levém horním rohu.





## 1.7 Karta Stream&Rec.



Součástí Ikony/Tlačítka karty „Stream&Rec.“ ve spodní liště kromě popisku je symbol kotoučového magnetofonu. Tato karta je k dispozici pouze na ovládacím panelu v režii.

Vzhled karty:

Karta obsahuje jednu sekci „Stream & Záznam“ (Stream & Recording) ohraničenou rámečkem a popiskem uvedeným v levém horním rohu. Sekce je rozdělena do čtyř podsekcí:

- „Rozložení obrazu“ (Layout)
- „Stream“ (Stream)
- „Záznam“ (Recording)
- „Zázn./Stream“ (Rec./Stream)

Popis podsekcí a funkce jednotlivých Ikon/Tlačítek v nich:

V podsekcí „Rozložení obrazu“ se v prvních dvou řádcích zobrazuje informace o vstupech, se kterými ZPZS pracuje, proto zde najdeme označení kanálů „A“ a „B“ vedle, kterých se podle aktuálního nastavení budou zobrazovat možné zdroje obrazu. Hned vedle této informace je umístěna Ikona/Tlačítka „Volba vstupů“ (\*\*\*), po jejím stisknutí se zobrazí okno, ve kterém lze pro kanál A i B ZPZS navolit požadovaný obraz viz níže. Ve spodní části podsekcí je 6 Ikon/Tlačítek pro volbu rozložení obrazu.

Ikon/Tlačítka pro rozložení obrazu:

- samostatný A – symbol ve tvaru obdélníku s písmenem A uprostřed
- samostatný B – symbol ve tvaru obdélníku s písmenem B uprostřed
- hlavní A a v rohu B – symbol ve tvaru obdélníku s písmenem A vlevo a malým obdélníčkem s písmenem B v pravém horním rohu
- hlavní B a v rohu A – symbol ve tvaru obdélníku s písmenem B vlevo a malým obdélníčkem s písmenem A v pravém horním rohu
- A vedle B – symbol tvořený dvěma shodnými obdélníky s písmenem A v levém a písmenem B v pravém obdélníku
- B vedle A – symbol tvořený dvěma shodnými obdélníky s písmenem B v levém a písmenem A v pravém obdélníku

Funkce Ikon/ Tlačítek

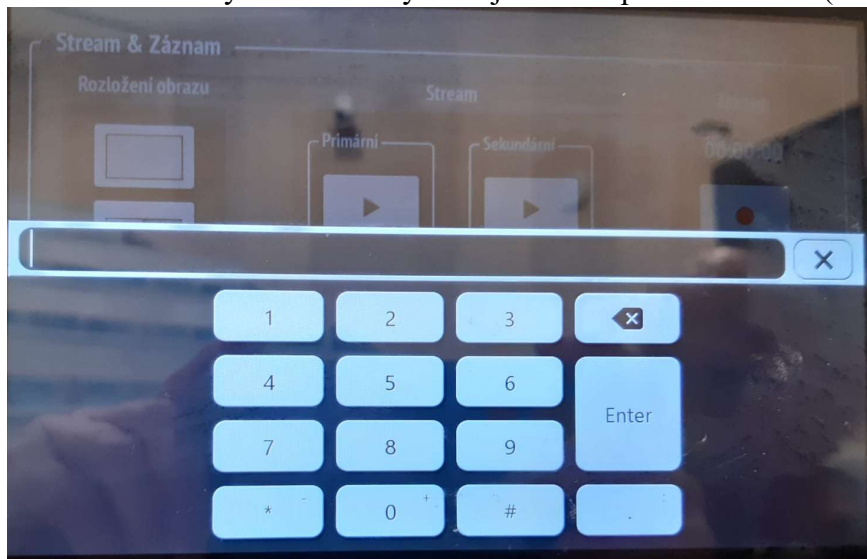
- Po stisknutí jednoho z uvedených tlačítek uspořádání obrazu se nastavení na ZPZS upraví tak, aby nastavený preset odpovídal požadovanému nastavení na ovládacím panelu.

Podsekcí „Stream“ je rozdělena na dvě části „Primární“ (Primary) a „Sekundární“ (Secondary), které umožňují streamování na dva různé cíle definované v nastavení ZPZS, obě části obsahují tři prvky:

- Ikonu/Tlačítka play se symbolem „▶“
- Ikonu/Tlačítka stop se symbolem „■“
- Ukazatel, zda streaming probíhá: černé OFFLINE / červené LIVE

## Funkce Ikon/ Tlačítek:

- Po stisknutí Ikony/Tlačítka Play se objeví okno pro zadání PIN (číselného kódu):



- Pokud uživatel zadá správný PIN (napevno zadaný v nastavení ovládacího systému, PIN má 4 číslice) a zmáčkne Enter, streamování se spustí a ukazatel bude zobrazovat červený text „LIVE“.
  - Pokud uživatel zadá nesprávný PIN, zavře se okno pro zadání PIN a streamování se nespustí.
  - Ikonou/Tlačítkem s křížkem lze okno pro zadání kódu zavřít.
- Stisknutí Ikony/Tlačítka stop streamování ukončí a ukazatel bude zobrazovat černý text „OFFLINE“.

Podsekce „Záznam“ je rozdělena do čtyř částí:

- Ukazatel času záznamu ve formátu HH:MM:SS
- Ikona/Tlačítko record se symbolem „●“
- Ikona/Tlačítko pause se symbolem „||“
- Ikona/Tlačítko stop se symbolem „■“

## Funkce Ikon/ Tlačítek

- Po stisknutí Ikony/Tlačítka record začne tato Ikona/Tlačítko blikat, ZPZS spustí nahrávání záznamu na vnitřní úložiště a zároveň se začne měnit informace o délce záznamu na ukazateli. Ke spuštění záznamu není potřeba zadávat PIN. Po spuštění záznamu přestane Ikona/Tlačítko blikat.
- Po stisknutí Ikona/Tlačítka pause se nahrávání přeruší, zároveň se přestane načítat čas. Dalším stisknutím Ikony/Tlačítka se nahrávání i načítání času obnoví.
- Po stisknutí Ikony/Tlačítka stop nahrávání ukončí a čas na ukazateli se vynuluje.

Podsekce „Záz./Stream“, je určena k ovládání zvuku záznamu a streamu a tvoří ji tři prvky:

- Ikona/Tlačítko se symbolem reproduktoru – ztlumení zvuku (mute)
- Fialový svislý posuvník hlasitosti zvuku.
- Ikona/Tlačítko „Pokročile“ (Advanced) se symbolem lupy

Funkce prvků:

- Posuvník ovládající hlasitost zvuku do Záznamu/Streamu/Videokonference má fialovou barvu.
- Ikona/Tlačítko se symbolem reproduktoru i fialový svislý posuvník hlasitosti zvuku se řídí stejnými pravidly jako odpovídající prvky ovládající jednotlivé vstupy v kartě „Zvuk“.
- Po stisknutí Ikony/Tlačítka „Pokročilé“ (Advanced) se zobrazí okno „Mikrofony do Stream&Rec. a Videokonf.“ (Mics to Stream&Rec. and Videoconf).

Pokud uživatel aktivuje vypnutí systému (tlačítkem „Vypnout“ na liště) a záznam nebo streamování stále běží, je i záznam nebo streamování zastaveno (ukončeno).

Aktuální stav (Rozložení obrazu, Primární i Sekundární Stream, Záznam) je indikován žlutým zvýrazněním okraje příslušného tlačítka. U streamu je informace o stavu podpořena i textem OFFLINE/LIVE umístěným v bílém poli bez změny barvy pozadí.

Vyskakovací obrazovky:

Vyskakovací obrazovka „Volba vstupů“ je rozdělena do dvou identických sekcí „Zdroj pro A“ (\*\*\*) a Zdroj pro B (\*\*\*), které obsahují celkově sedm Ikon/Tlačítek video vstupů, které jsou uvedené jako zdroje v kartě „Obraz“. I zde je Ikona/Tlačítko každého zdroje označena popiskem a příslušným symbolem. Ikony/Tlačítka jsou uspořádány do čtyř řádků, v prvních třech řádcích jsou vždy dvě Ikony/Tlačítka a ve čtvrtém řádku jediná:

Uspořádání Ikon/Tlačítek:

- První řádek: „HDMI/VGA u okna“ a „HDMI/VGA u dveří“
- Druhý řádek: „WP“ (WP) a „Kamera vzadu“ (Rear Camera) s doplňující kulatou Ikonou/Tlačítkem se šipkou nahoru
- Třetí řádek: „Kamera přídavná“ a „HDMI režie“
- Čtvrtý řádek: „HDBaseT podlaha“
- 

Funkce Ikon/Tlačítek:

- Po stisknutí Ikony/Tlačítka se:
  - Okraje Ikony/Tlačítka podbarví žlutě.
  - Na uvedený kanál ZPZS se nasměruje zdroj označený uvedenou Ikonou/Tlačítkem (význam Ikon/Tlačítek viz karta „Obraz“).

- Po kliknutí na kulatou Ikonu/Tlačítko se šipkou se na ovládacím panelu zobrazí karta Videokonf. ve které je podsekce „Zadní kamera“ s ovládacími prvky kamery.
- V podsekcí „Rozložení obrazu“ karty „Stream&Rec.“ se u uvedeného kanálu ZPZS zobrazí název zvoleného zdroje.

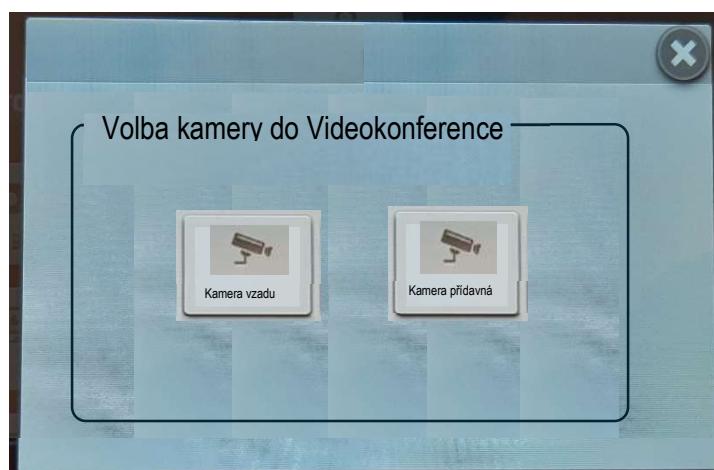
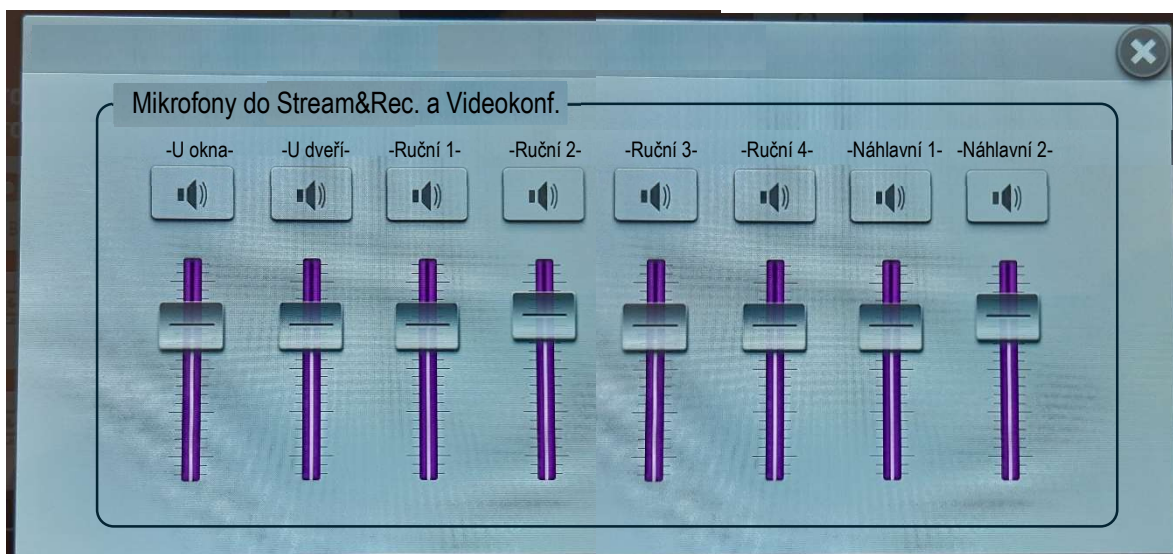
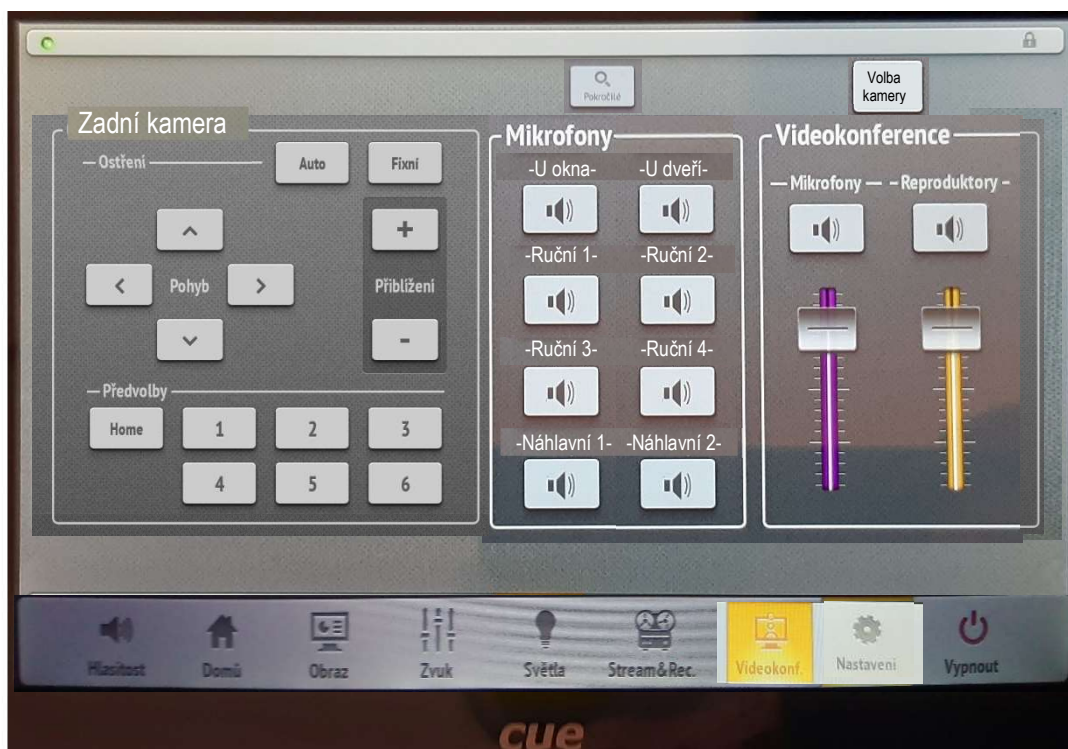
Vyskakovací obrazovka „Mikrofony do Stream&Rec. a Videokonf.“ zároveň ovládá zvuk jednotlivých mikrofónů do Streamu, Záznamu i Videokonference. Obsahuje jednu sekci s 8 sadami ovládacích prvků pro jednotlivé mikrofony, každá sada je nadepsaná názvem mikrofónu, který ovládá (viz karta „Zvuk“).

Chování ovládacích prvků je stejné jako u obdobných prvků na kartě „Zvuk“.

Posuvníky v této obrazovce jsou fialové.



## 1.8 Karta Videokonference



Součástí Ikony/Tlačítka karty „Videokonf.“ ve spodní liště kromě popisku je symbol monitoru s piktogramem osoby. Tato karta je k dispozici pouze na ovládacím panelu v režii.

Vzhled karty:

Karta obsahuje dvě samostatné Ikony/Tlačítka „Pokročilé“ (Advanced) se symbolem lupy a „Volba kamery“ (Choose Camera) v prvním řádku a pod nimi celkem tři sekce:

- „Kamera zadní“ (Rear Camera)
- „Mikrofony“ (Microphones)
- „Videokonference“ (Videoconference)

Funkce jednotlivých Ikon/Tlačítek v prvním řádku:

Po stisknutí Ikony/Tlačítka „Pokročilé“ (Advanced) se zobrazí okno „Mikrofony do Stream&Rec. a Videokonf.“ (Microphones to Stream&Rec. and Videoconf), okno je popsané výše. V tomto případě se po zavření okna „Mikrofony do Stream&Rec. a Videokonf.“ opět zobrazí základní obrazovka karty „Videokonf.“.

Po stisknutí Ikony/Tlačítka „Volba kamery“ (Choose Camera) se zobrazí okno Volba kamery do Videokonference (Choose Camera to Videoconference). V rámečku jsou vedle sebe umístěné dvě Ikony/Tlačítka „Kamera vzadu“ a „Kamera přídatná“. Po stisknutí Ikony/Tlačítka vybrané kamery se obraz z ní nasměruje na video výstupy do PM5 a PM3 (k nim se přes převodník(y) na USB3.0 připojí notebook s videokonferencí).

Vzhled sekcí a funkce v nich použitých Ikon/Tlačítek

V sekci „Zadní kamera“ jsou ve třech podsekcích umístěné Ikony/Tlačítka sloužící k ovládání kamery.

První sekce je v prvním řádku tvořena popiskem „Ostření“ (Focus) a Ikonami/Tlačítky

- „Auto“ (Auto)
- „Fixní“ (Fixed)

Druhá podsekce je umístěna ve středu a rozdělena na dvě části:

- vlevo jsou kolem popisku „Pohyb“ (Move) čtyři Ikony/Tlačítka se šipkami směřujícími:
  - nahoru
  - dolů
  - vpravo
  - vlevo
- vpravo jsou nad a pod popiskem „Přiblížení“ (Zoom) dvě Ikony/Tlačítka se symboly:
  - přiblížit „+“
  - oddálit „-“

Třetí podsekce „Předvolby“ (Presets) je umístěna ve spodní části a obsahuje 7 Ikon/Tlačítek rozdělených do dvou řádků.

- V prvním řádku jsou čtyři Ikony/Tlačítka:



- „Home“
- „1“
- „2“
- „3“
- Ve druhém řádku jsou tři Ikony/Tlačítka zarovnané pod tlačítka „1“ – „3“ prvního řádku:
  - „4“
  - „5“
  - „6“

#### Funkce prvků:

- Po stisknutí Ikony/Tlačítka „Auto“, Fixní“, nahoru, dolů, vlevo, vpravo, „+“ a „-“ se změní nastavení kamery stejně, jako kdyby se daná tlačítka zmáčknula na dálkovém ovládání ke kameře.
- Ikony/Tlačítka Předvoleb „1“ – „6“:
  - Po stisknutí Ikon/Tlačítek těchto předvoleb se kamera nastaví stejně, jako bychom tyto předvolby volili na dálkovém ovládání.
    - Nastavení těchto Ikon/Tlačítek lze změnit z ovládacího panelu (po podržení Ikony/Tlačítka příslušné předvolby po dobu alespoň 3 s se pod příslušnou předvolbu uloží aktuální nastavení kamery).
- Ikona/Tlačítko „Home“
  - Po stisknutí se kamera nastaví stejně jako bychom na dálkovém ovládání zvolili předvolbu „0“.
    - Nastavení této předvolby je možné pouze pomocí dálkového ovládání.

V sekci „Mikrofony“ jsou v každém ze dvou sloupců 4 Ikony/Tlačítka se symbolem reproduktoru a popiskem:

- V prvním sloupečku jsou od shora uvedeny:
  - „U okna“
  - „Ruční 1“
  - „Ruční 3“
  - „Náhlavní 1“
- V druhém sloupečku jsou odshora uvedeny:
  - „U dveří“
  - „Ruční 2“
  - „Ruční 4“
  - „Náhlavní 2“

#### Funkce prvků:

- Ikony/Tlačítka se symbolem reproduktoru slouží ke ztlumení zvuku (mute) daného mikrofону. Při aktivaci Ikony/Tlačítka (zmáčknutím) se okraje tlačítka podbarví žlutě a za symbolem reproduktoru se bude zobrazovat křížek. Po deaktivaci (dalším zmáčknutím) se za reproduktorem zobrazí 2 obloučky a okraje se odbarví.

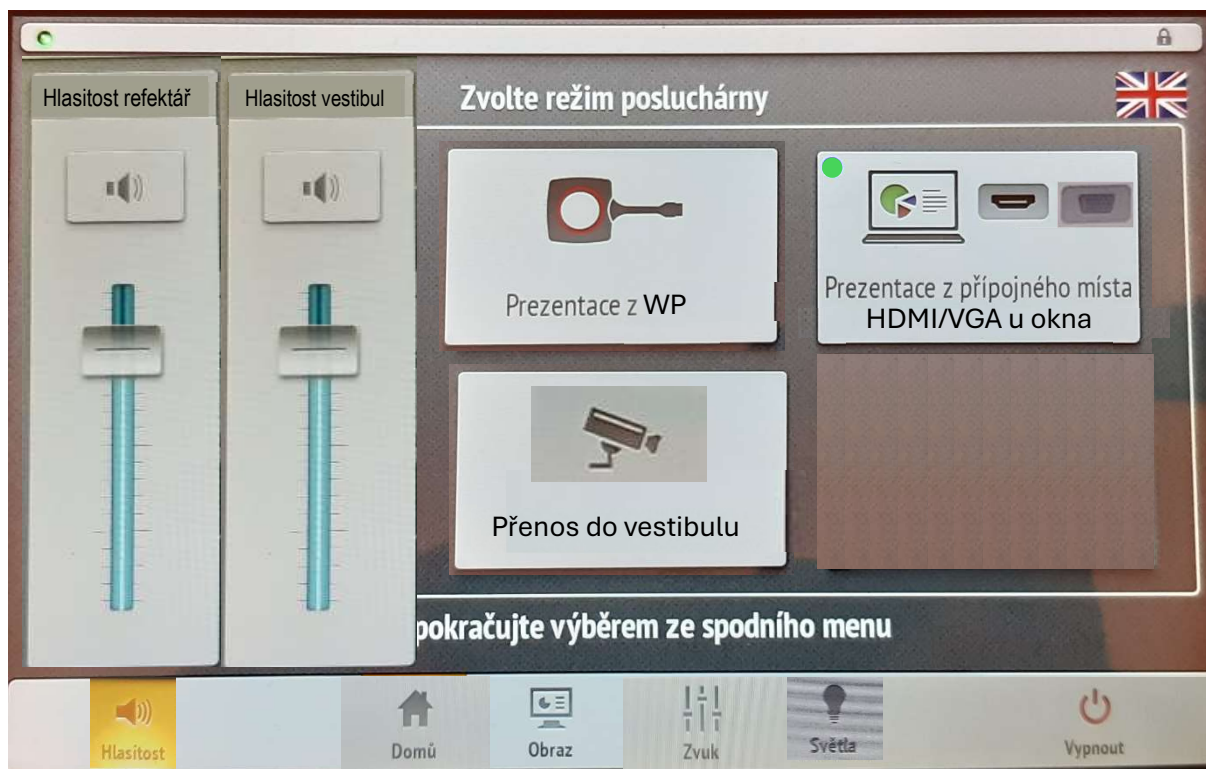
V sekci „Videokonference“ jsou dvě sady ovládacích prvků (Ikona/Tlačítko se symbolem reproduktoru a barevného posuvníku) pro:

- „Mikrofony“ (Microphones)
- „Reproduktory“ (Speakers)

Funkce prvků

- Společná nastavení:
  - Funkce ovládacích prvků odpovídají funkcím v kartě „Zvuk“, liší se barvou posuvníku.
- Nastavení jednotlivých sad:
  - Sada označená jako „Mikrofony“:
    - Hromadně ovládá všechny zvuky (mikrofony i další zvuky, které jsou slyšet v místnosti) pro přenos do Videokonference, pozor toto nastavení je oddělené od nastavení stejných zvukových vstupů do místnosti.
    - Posuvník má fialovou barvu.
    - Tento výstup ze systému je směřován do zásuvek RJ45 v přípojných místech PM5 a PM3 (k nim se přes převodník(y) na USB 3.0 připojí notebook s videokonferencí). Tyto zásuvky je nutné popsat a označit žlutým kolečkem.
  - Sada označená jako „Reproduktory“ ovládá hlasitost zvukového výstupu z PC videokonference do místnosti.
    - Posuvník má žlutou barvu.

## 1.9 Karta Hlasitost



Součástí Ikony/Tlačítka karty „Hlasitost“ ve spodní liště kromě popisku je symbol reproduktoru se třemi obloučky. Tato karta je pro oba ovládací panely stejná.

Vzhled karty:

Karta nezakryje celý ovládací panel a obsahuje dvě sekce:

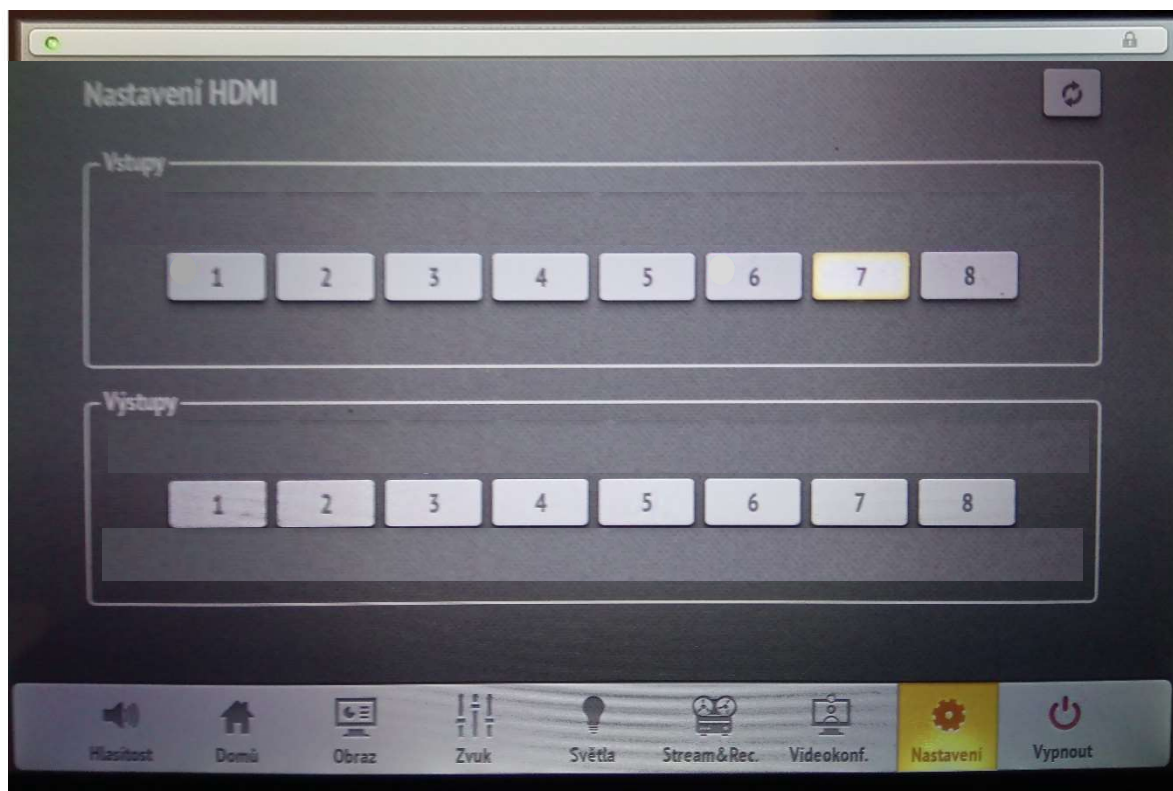
- „Hlasitost refektář“ (Volume Refectory)
- „Hlasitost vestibul“ (Volume Lobby)

Každá sekce je umístěna v samostatném rámečku s popiskem v levém horním rohu. Obě sekce obsahují jednu sadu ovládacích prvků (Ikona/Tlačítko se symbolem reproduktoru a barevného posuvníku).

Funkce a nastavení prvků karty:

Funkce prvků odpovídají funkcím v kartě „Zvuk“, ale liší se barvou posuvníku. Barva obou posuvníků v kartě „Hlasitost“ je cyan.

## 1.10 Nastavení



Součástí Ikony/Tlačítka karty „Nastavení“ ve spodní liště je kromě popisku symbol ozubeného kolečka. Tato karta je dostupná pouze na ovládacím panelu v režii.

Vzhled karty:

Karta je rozdělena na 3 části: první řádek a dvě sekce, které se skládají z osmi Ikon/Tlačítek „1“ – „8“.

- „Vstupy“ (Inputs)
- „Výstupy“ (Outputs)

Vlevo v prvním řádku se nachází popisek „Nastavení HDMI“ (HDMI Setup), vpravo je umístěna Ikona/Tlačítka se symbolem dvou šipek tvořících kruh, oba prvky jsou zarovnány s okraji sekcí.

Funkce jednotlivých částí karty:

Po stisknutí Ikony/Tlačítka se symbolem dvou šipek tvořících kruh se znovu načtou z videomatice informace o nastavení jednotlivých „Vstupů“ na „Výstupy“ (mohou se změnit červené popisky pod obdélníčky s čísly v sekci „Výstupy“).

Sekce:

Ikony/Tlačítka zastupují jednotlivé pozice na videomatici.

V sekci „Vstupy“ budou nad jednotlivými Ikonami/Tlačítky bílé názvy míst, ze kterých lze do matice vysílat video tak, jak jsou reálně do matice zapojena. Pokud jsou jednotlivé vstupy

označené v kartě „Obraz“ barevnou tečkou, je tato tečka umístěna i vlevo nahoře na Ikoně/Tlačítku s číslici označující pořadí daného vstupu na matici. Při dodržení schématu zapojení podle zadávací dokumentace budou názvy míst a pořadí následující:

- „PM u okna“ (\*\*\*)
- „PM u dveří“ (\*\*\*)
- „Kamera vzadu“ “ (Rear Camera) (doplněna o Ikonku/Tlačítko šipky nahoru)
- „PM podlaha“ (\*\*\*)
- „Kamera přídavná“ (Camera\*\*\*)
- „PM režie“ (\*\*\*)
- „WP“ (WP)
- „Stream“ (Stream)

V sekci „Výstupy“ budou nad jednotlivými Ikonami/Tlačítky bílé názvy míst, kam lze video z matice nasměrovat tak, jak jsou reálně do matice zapojena. Při dodržení schématu zapojení podle zadávací dokumentace budou názvy míst a pořadí následující:

- „Audio“ (Audio)
- „Obrazovka vestibul“ (Display Lobby)
- „Projektor“ (Projector)
- „Videokonf. podlaha“ (Videoconf. Floor)
- „Monitor režie“ (Monitor Operator)
- „Videokonf. režie“ (Videokonf. Operator)
- „Stream A“ (Stream A)
- „Stream B“ (Stream B)

Pod jednotlivými výstupy se červeně bude zobrazovat aktuální nastavení matice.

Ovládání:

- 1) V sekci „Vstupy“ zvolíme, se kterým vstupem chceme pracovat (stiskneme jeho Ikonu/Tlačítko). Okraje zvolené Ikony/Tlačítka se zabarví žlutě.
- 2) V sekci „Výstupy“ zvolíme, na který výstup se má zvolený vstup nasměrovat (stiskneme jeho Ikonu/Tlačítko), pod tímto tlačítkem se zobrazí název nasměrovaného vstupu.
  - Vstup lze nasměrovat na více výstupů zároveň.