

- dle rozdělovníku -

Váš dopis zn./ze dne:

Č. j.:

MHMP 412885/2021

Sp. zn.:

S-MHMP 238585/2021

Vyřizuje/tel.:

Ing. Dana Dobrovodská

236 002 905

Počet listů/příloh: **10/0**

Datum:

30.03.2021

ROZHODNUTÍ

Magistrát hl. m. Prahy, odbor památkové péče (dále jen MHMP OPP), jako orgán státní památkové péče na území hlavního města Prahy věcně a místně příslušný podle zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, posoudil žádost vlastníka dotčené nemovitosti Univerzita Karlova v Praze, Ovocný trh 560/2, Praha 1, IČO 216208, kterou podal Ing. arch. Václav Škarda, K Vodojemu 3, Praha 5, IČ 62642502, v zastoupení na základě plné moci ze dne 13.2.2017, a rozhodl podle § 67 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, ve věci **rekonstrukce a dostavby nemovitostí**

č. p. 985, k.ú. Nové Město, Opletalova 47, Praha 1,

která je v památkové rezervaci v hlavním městě Praze, prohlášené nařízením vlády č. 66/1971 Sb., o památkové rezervaci v hlavním městě Praze;

č.p. 986, k.ú. Nové Město, Opletalova 48, Praha 1,

která je nemovitou kulturní památkou, zapsanou v Ústředním seznamu kulturních památek pod R.č.Ú.s. 104949 a je v památkové rezervaci v hlavním městě Praze, prohlášené nařízením vlády č. 66/1971 Sb., o památkové rezervaci v hlavním městě Praze;

spočívající v úpravách s následujícími podrobnostmi:

návrh se týká plnění podmínek závazných stanovisek (MHMP 2080305/2018, MHMP 285580/2020).

Společně pro čp. 985/47 a čp. 986/49:

- restaurátorský průzkum fasády (stratigrafie materiálového průzkumu nátěrů fasád),
- návrh barevného řešení fasád vycházející z průzkumu, se zohledněním větší prosvětlenosti dvora (čp. 985/47 včetně funkcionalistické přístavby - světle béžová, čp. 986/49 šedá),
- barevnost oken - špaletová okna čp. 985/47 slonová kost, zdvojená okna funkcionalistické přístavby šedá, okna čp. 986/49 dvoubarevná – vnější okna žlutý odstín, špaleta i vnitřní okna slonová kost),
- odstín pavlače č.p. 986/49 (dle původní sondami nalezené barevnosti) – světle béžovo-zelený,
- restaurátorský záměr obnovy fasády včetně technických listů materiálů, finální materiály odsouhlaseny architektem i zástupci památkové péče,
- na základě průzkumu (04/2016) návrh sanace odvlhčení zdiva,
- návrh spárořezu chodníku s tradičními vzory „Dáma 8“ pro čp. 985/47 a „Dáma 5“ pro čp. 986/49, kamenné prahy, bez porořezů, čisticí zóny za vstupními vraty (již schváleno v č. j. MHMP 285580/2020),
- průzkum barevnosti stěn (restaurátorský průzkum 04/2020),
- barevnost stěn vychází z praktických požadavků světlosti místností s ohledem na historický kontext – nátěry stěn místností uličních objektů v odstínu slonové kosti, nátěry stěn a stropů funkcionalistické přístavby bílé,
- vybrané stěny průjezdu, schodiště a části pavlače ve 3. NP čp. 985/47 v technologii restaurátorské obnovy maleb,
- stropy čp. 985/47 se štukovou výzdobou v systému restaurátorské obnovy (dle sond předpoklad barevné stropy žlutých, béžových i hnědých odstínů),
- ostatní rovné stropy v čp. 986/49 a stropy v čp. 985/47 nové nátěry stejných odstínů jako restaurované,
- přesné odstíny maleb vybrány po předložení vzorků a odsouhlasení architektem a zástupci OPP,
- záklop přiznaného dřevěného krovu čp. 986/49 z požárních desek světle šedý.
- podlahy čp. 986/49 dubové parkety do rybiny, podlahové vytápění v 1. NP a 2. NP.,
- ve 3. NP nové litinové radiátory (chybí dřevěný obklad parapetních stěn pod okny) repase dřevěných parket,
- v čp. 986/49 nové dřevěné parkety skládané do rybiny určené pro podlahové vytápění,
- v čp. 986/49 dále navržena keramická podlaha v podobě repase nebo repliky,
- spárořezů místností
- restaurátorský záměr vybraných uměleckořemeslných prvků (např. zábradlí, dřevěná pavlač) zpracováno v kartách restaurátorského záměru,
- Soupis ostatních prvků (viz. Výpis prvků)
- detailní návrhy oken a dveří (příloha č. 700 - Architektonické detaily).

Pro čp. 985/47

- výška nového otvoru recepcce o 30 cm výš, než je výška travertinového obkladu (tedy 2,5 m),
- ubourání komínových těles do výšky 4,5m na strop 3.NP (0,5 m nad úroveň bouraného stropu 4.NP),
- nerezové potrubí od plynového kotle u štitové zdi sousedního objektu čp. 983/45 opláštěno v imitaci komínového tělesa v barvě fasády objektu,

Pro čp. 986/49

- restaurátorský průzkum k určení původní barevnosti a technologii nátěru na plochách a štukových prvcích ve vstupním vestibulu a na schodišti,
- restaurátorský záměr obnovy maleb,
- nové schodišťové zábradlí včetně madla doplňované na podestách profilací a tvarovým řešením odpovídá původnímu zábradlí,
- část nového zábradlí navržena jako kopie stávajícího,
- mříž zakrývající radiátory v nikách pod okny v prostoru schodiště a pavlače z ocelového plechu opatřeného nátěrem,
- restaurátorský záměr na přesunutí arkýře ve 2.NP,
- stropní trámy ve 3.NP zesíleny příložkováním, suchá skladba podlahy,
- návrh ocelového sloupu čtvercového průřezu 220/220 mm podpírající pavlač,
- zachování výšky atiky nad dvorním křídlem při jihozápadní štitové fasádě,
- návrh ocelových dvoukřídlých vstupních vrat se svislým členěním se spodním rámem výšky 25 cm,
- zrušení původního návrhu - kruhových oken ve 2.NP až 4.NP v čp. 985/47, zaskleného otvoru v průjezdu čp. 986/49, prosklení v chodníku v ul. Opletalova, pergoly na střeše 2.NP ve dvoře, zaskleného otvoru v průjezdu č.p. 986,
- bibliobox v nice nového průchodu v přízemí mezi domy čp. 985/47 a čp. 986/49, krytý za plechovým obkladem,

Restaurátorská obnova:

Portál:

- obnova portálu s patníky, sokly, pilastry architrávem, vlysem a římsou, zachovaný původní nosný klenutý oblouk, vyzdění portálu z CP, malty,

Jednotlivé zednické prvky, štukové prvky:

- v 1. NP a výše prostory a prvky: průjezd M/006_1.40, průjezd M/015_1.51, schodiště M/056_1.49, schodiště M/062_1.41, schodiště M/059_1.47, M/019_1.48,
- ve 2. NP prvky štukové a truhlářské v m. M/110_20.6 až M/115_2.10 – uliční část, M/121_2.27, M/122_2.25, M/117_2.26, M/116_2.69, M/125-2.46, M/130_2.46,
- ve 3. NP na uliční fasádě reliéf, kamna v M/211_3.07, štuky M/221_3.24, štuky v M/224_3.47-M/222_3.47a a M/227_3.47,
- ve 4. NP reliéf, schodiště viz 1. NP,
- v 1. PP zábradlí a schodiště, viz 1. NP,
- restaurování štuků štukatérským způsobem, očištění, penetrace, doplnění u štukových prvků,

Kamenické prvky:

- restaurování kamene schodišť kamenickým způsobem, hloubkové čištění, vysazení hran, očištění a doplnění mosazných úchytů, impregnace,

Travertinový obklad v hale:

- výměna travertinových desek ze síly 2 cm na 3 cm, využití vhodných částí původních desek u výtahu, vrátnice,

Zámečnické a kovářské prvky, doplnění zábradlí RZ07 a RZ-14:

- restaurování zámečnických prvků, zejména zábradlí, odmaštění, nový základní nátěr, 2 x krycí nátěr,
- doplnění chybějících volut, mosazných zarážek,
- doplnění chybějícího zábradlí po odstraněném výtahu v délce 2020 mm (RZ-07),
- doplnění chybějícího zábradlí po odstraněném výtahu v délce 1820 mm (RZ-14),

Truhlářské prvky:

- restaurování madel zábradlí, repase pavlačových stěn ve 2. NP m. č. 125 (dle PD) RT-13 a RT-14, repase jejího odvodnění, repase kování, křídel oken,
- přemístění a restaurování skříně RT-16 v m. č. 117 ve 2. NP (dle PD),
- restaurování dřevěného schodiště RT-19 v m. č. 255 v úrovni 3. a 4. NP,
- repase pavlačových stěny ve 3. NP m. č. 227 (dle PD) RT-20, repase jejího odvodnění, repase kování, křídel oken,

Přesun arkýře – detaily:

- přemístění arkýře RT-15 při zachování současných rozměrů, rozebrání na tři základní segmenty, sejmutí oken, demontáž kování, oplechování, demontáž krytiny plechové, demontáž dřevěné konstrukce střechy arkýře,
- vytmelení, přebroušení, napuštění fermeží, základní syntetická barva, krycí finální barva,
- vysekání kapes, osazení plocháčů 250/50/4 mm,
- v patě a u styku se zdí opatření lištami připevněnými tesařskými hřebíky,
- sesazení jednotlivých částí konstrukce do sebe, repase kování, osazení oken,

Fasády RF-01 až RF-04:

- očištění, odstranění nesoudržných vrstev, odstranění nevhodných oprav, sejmutí oplechování, sejmutí překryvných vrstev, konsolidace narušených částí,
- doplnění prvků i ploch fasády do plných tvarů stavebně štukátorským způsobem (předtím osazení oplechování), aplikace závěrečné fasádní barvy.

a vydává podle ustanovení § 14 odst. 1 v souladu s § 14 odst. 3, § 44a odst. 3 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, toto **závazné stanovisko**:

Provedení navrhovaných prací v rozsahu předložené projektové dokumentace pro provedení stavby „Rekonstrukce a dostavba budov FF UK Opletalova 47, 49, Praha 1“, kterou zpracoval Ing. arch. Václav Škarda, ČKA 03004 v 10-12/2020, 01/2021, Ing. Michal Pokorný, ČKAIT 0007199 v 12/2020, restaurátorské průzkumy a návrhy obnovy, které zpracovali Ing. Pavel Veverka, FAPAL s. r. o., Ing. Jan Vinař, ak. mal. Tomáš Rafl, a Ing. arch. Martin Mucha, Ing. Jakub Hermann, v 08/2020, je z hlediska zájmů státní památkové péče **p ř í p u s t n é** za těchto základních podmínek:

1. Výška nového otvoru recepcce v průjezdu bude lícovat s výškou travertinového obkladu, bude tedy 2200 mm.
2. Bude vyhotovena závěrečná restaurátorská zpráva, která bude předána Národnímu památkovému ústavu, územnímu odbornému pracovišti v hl. m. Praze v termínu do 30 dní od převzetí bezvadného díla.

Odůvodnění:

Podle ustanovení § 14 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, byla dne 22.2.2021 podána oprávněnou osobou žádost o vydání závazného stanoviska k návrhu výše uvedených úprav předmětných nemovitostí v rozsahu předložené dokumentace.

Žádost obsahuje následující doklady a podklady:

- výpis z katastru nemovitostí
- výpis z obchodního rejstříku
- plnou moc
- projekt identifikovaný

MHMP OPP požádal dne 24.2.2021 Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v hl. m. Praze (dále jen NPÚ ÚOP PR), o zpracování písemného vyjádření k předloženému návrhu v zákonné lhůtě 20 dnů ode dne doručení žádosti o jeho vypracování.

Ve smyslu ustanovení § 14 odst. 6 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, bylo ve věci vydáno písemné vyjádření NPÚ ÚOP PR č. j. NPÚ-311/15965/2021 ze dne 12.3.2021, které MHMP OPP obdržel dne 12.3.2021. Ve svém vyjádření tato odborná organizace shledala navrhované práce v souladu se zájmem ochrany kulturně historických hodnot za následující podmínky:

Po ukončení prací bude NPÚ ÚOP PR do 30 dnů předáno jedno vyhotovení závěrečné restaurátorské zprávy včetně fotodokumentace a zpráva o skutečném provedení stavby. Dokumentace musí obsahovat komplexní vyhodnocení doplňujících průzkumů a zjištění, fotodokumentaci stavu díla před započatím restaurátorské práce a stavebních úprav, v průběhu jednotlivých etap zajišťování a stavby a po ukončení práce, popis použitých technických a technologických postupů a materiálů, rozbor a vyhodnocení případných nových zjištění o díle.

S upozorněním:

- *Příslušné restaurátorské práce bude provádět restaurátor s platným povolením MK dle třídníku specializací restaurátorských prací, který je přílohou č. 1 zákona 20/1987 Sb., o státní památkové péči. (Obnovu kulturních památek nebo jejich částí, které jsou díly výtvarných umění nebo uměleckořemeslnými pracemi, mohou provádět fyzické osoby na základě povolení vydaného podle § 14a zákona č. 20/87*

Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, přičemž restaurováním se rozumí souhrn specifických výtvarných, uměleckořemeslných a technických prací respektujících technickou a výtvarnou strukturu originálu. Požadavek na restaurátora s platným povolením MK s příslušnou specializací vychází z historické, architektonické a umělecké hodnoty architektury celého areálu).

- *Účast zástupce NPÚ ÚOP PR na kontrolních dnech či v průběhu prací požadujeme pro zabezpečení odborného dohledu nad prováděním komplexní péče o kulturní dědictví, kterým je odborná organizace státní památkové péče pověřena ze zákona.*
- *Zahájení prací bude písemně oznámeno NPÚ ÚOP PR (dopisem, e-mailem adresovaným na odbor péče o památkový fond: PhDr. Jiří Chmelenský, chmelensky.jiri@npu.cz, 234 653 276, 602 226 944).*
- *Upozorňujeme, že dotčené území můžeme klasifikovat jako území s archeologickými nálezy ve smyslu § 22 odst. 2 zák. č. 20/1987 Sb., ve znění pozdějších předpisů. Proto je povinností stavebníka již v době přípravy stavby tento záměr oznámit Archeologickému ústavu AV ČR (<http://api.archeologickamapa.cz/oznameni/0/>) a umožnit jemu nebo oprávněné organizaci provést v dostatečném předstihu veškerých zemních prací záchranný archeologický výzkum, jehož náklady hradí stavebník. Archeologické pracoviště vhodné pro tuto práci doporučí Pražská archeologická komise. O jejím názoru je možno se informovat v archeologickém odboru Národního památkového ústavu v Praze, Na Perštýně 12, Praha 1, tel.: 234 653 307 (Dr. Lochmann). O podmínkách archeologického výzkumu bude v dostatečném předstihu uzavřena dohoda mezi stavebníkem a oprávněnou organizací (viz § 21 - 22 zák. 20/1987 Sb.). Stavebnímu úřadu bude předloženo písemné potvrzení o provedení archeologického výzkumu.*

MHMP OPP, který žádost posoudil, se ztotožnil s písemným vyjádřením NPÚ ÚOP s tím, že provedení prací, uvedených v předloženém návrhu, je z hlediska zájmů státní památkové péče přípustné za podmínek, uvedených ve výrokové části závazného stanoviska.

Obnovu kulturních památek nebo jejich částí, které jsou díly výtvarných umění nebo uměleckořemeslnými pracemi (restaurování), mohou provádět fyzické osoby na základě povolení vydaného podle § 14a zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, přičemž restaurováním se rozumí souhrn specifických výtvarných, uměleckořemeslných a technických prací respektujících technickou a výtvarnou strukturu originálu.

(Kamenný portál, štuková výzdoba, kamenné schodiště, travertinový obklad, kovářské prvky a schodišťové zábradlí, pavlačová stěna, dřevěné schodiště a skříňová sestava s dveřmi jsou součástí unikátního objektu s vysokou uměleckou a stavebně historickou hodnotou a jsou cennými předměty uměleckohistorické hodnoty, proto je namístě, aby práce směřující k jejich obnově a rekonstrukci byly provedeny vysoce odborně, tedy restaurátorsky.)

Nemovitost č. p. 986, k.ú. Nové Město, Opletalova 49, Praha 1, je nemovitou kulturní památkou, zapsanou v Ústředním seznamu kulturních památek pod R.č.Ú.s. 104949, a nemovitost č.p.985, k.ú. Nové Město, Opletalova 47, Praha 1 jsou v památkové rezervaci v hl. m. Praze, která je od roku 1993 prohlášena za památku světového kulturního dědictví

UNESCO, a je chráněna dle citovaného zákona a nařízení vlády č. 66/1971 Sb., o památkové rezervaci v hlavním městě Praze;

Pozdně klasicistní dům čp. 986 (kulturní památka r. č. ÚSKP 104949), postavil v roce 1874 stavitel Václav Sigmund na starších základech; v roce 1894 prošel objekt přestavbou podle návrhu Josefa Blechy, s doplněním nového schodiště ve vestavěném arkýři a zvýšením levého křídla. Řadový neobvykle intaktně dochovaný objekt na parcele nepravidelného tvaru sestává z čelní dvouraktové budovy a šikmo připojeného jednoraktového křídla na levé straně trojúhelného dvora, s dvojím schodišťovým tělesem, s dochovanou studnou na dvoře a s historickou litinovou pumpou z konce 19. století. Objekt je podsklepen dvěma podzemními mimoúrovňovými patry, ve 2. PP jsou dva spojené sklepní prostory středověkého původu. Čelní budova je kryta sedlovou, dvorní křídlo plochou střechou. Dvorní fasády jsou v 2. NP kryty truhlářsky zpracovaným profilovaným, kazetovaným opláštěním pavlače. Ve 3. NP je pavlač částečně dobově vyzdívaná s širokým sdruženým oknem ve střední části s drobnými skládanými tabulkami, v pravé části dobové francouzské okno v pavlačovém kazetování s litinovým zábradlím balkónu s bohatě dekorativními prvky. Okna dvorních fasád jsou dřevěná špaletová (se segmentovým nadsvětlíkem, šestidílně členěna s poutcem), dveře jsou dřevěné kazetové, pavlače kazetové s profilací. V interiéru odpovídá bohatá výzdoba komunikací Blechově přestavbě: pilastrové členění a dekorativní vlysy ve vestibulu, leptané figurální a florální ornamenty v zasklení všech oken i dveří, ornamentální mříže dveří a litinové schodištní zábradlí, nárožní ochranné tyče intaktně dochovaného vestibulu s veškerým vybavením evokujícím nádražní halu, s dobovým WC s litinovými nosiči, s profilovanými dveřními madly atp. V předsáli vestibulu objektu je intaktně dochována fortna z přelomu 19. a 20. století za vstupními dveřmi v pravé krajní ose objektu. Rovněž je neobvykle intaktně dochovaný a dosud funkční výtah v zrcadle Blechova schodiště stavěný na zakázku. Nástropní štukové rámce jsou původní ke stavbě V. Sigmunda, rovněž i profilované obklady, okna, kované okenice i kování. Schodišťové těleso v levém křídle je s dřevěnými stupnicemi, které jsou do krovu částečně vyzdívané. Lze předpokládat malovanou výzdobu hlavních interiérových prostorů a veřejného interiéru. V roce 1944 bylo realizováno stavební propojení mezi oběma objekty průrazem ve štítových zdech za tělesem klasicistního schodiště, který nebyl po válce zrušen a zůstal pro potřeby kancelářských objektů ředitelství ČS drah funkční, s vyrovnávacími stupni ve 2. NP. Rekonstrukce objektu byla realizována v roce 1995–1996 velmi citlivě. V roce 2000 byla realizována obnova uličních fasád, repase uličních oken, vstupních vrat a vlajkových žerdí.

Předmětem památkové ochrany kulturních památek je objekt čp. 986 jako celek, zejména jeho historické vodorovné a svislé nosné konstrukce (zdivo, klenby, trámové stropy, krov, včetně všech historických prvků a detailů), ale i veškeré autentické konstrukce a prvky nenosné a výplňové (schodiště včetně zábradlí, fasády, okenní a dveřní výplně, včetně všech autentických historických prvků a detailů).

Veškeré dožilé prvky je možno odstranit pouze v případě prokazatelně neopravitelného stavu, a to výhradně za přesné kopie odstraňovaných prvků. Rehabilitace historických článků stavby je možná jen v případě, že existenci těchto prvků, jejich provedení a umístění lze prokázat archivní dokumentací (výkresy, fotografie). Při návrhu barevnosti fasád včetně

oken, dveří a vrat i barevnosti interiérových prvků stavby je nutno vycházet z provedeného stavebně historického průzkumu. Veškeré dispoziční a stavební úpravy související s modernizací a novým využitím stavby je nutno provádět tak, aby zásahy do historických konstrukcí byly minimalizovány, neboť tyto konstrukce tvoří podstatu památky a mají nenahraditelnou památkovou a vypovídací hodnotu.

Klasicistní objekt čp. 985 byl postaven Ignácem Wagnerem v roce 1838 podle plánů Johanna Nowotného na starších, původně gotických základech se 3. NP. V roce 1882–1883 byl rekonstruován a zvýšen o jedno patro Č. Gregorem a K. Starkou s dochováním sloupového klasicistního schodiště, středního balkonu v průčelí objektu v 2. NP. V roce 1937–1938 byl objekt modernizován architekty A. Mühlsteinem a V. Fürthem, se zvýšením dvorního traktu o vestavbu 5. NP, s vestavbou výtahu a úpravou na kancelářské prostory včetně osazení dvou vlnkových žerdí v průčelí. Z interiéru je zajímavé řešení schodiště s dvojicemi sloupů na podestách, kompletně dochovaný prostor schodiště, původní štukové rámce konce 30. let, propojený prostor zasedacího sálu s dobovým dubovým deštěním funkcionalisticky stroze vybaveného interiéru, bohaté profilace truhlářských detailů včetně deštění a tapetového laťování, vnitřní okenice v parteru, výplňové prvky, původní kování apod. Z rekonstrukce v letech 1937–1939 jsou dochovány travertinové funkcionalistické obklady, výtahová šachta a kované tepané schodišťové zábradlí s kovářským zpracováním obou vrat a kování některých tehdy nově vkládaných dveří s tepanými detaily. V souvislosti s rekonstrukcí v 30. letech minulého století byly zbourány dvorní části objektu a v letech 1938–1939 nově vystavěn funkcionalistický dvorní dům na místě dosavadních koníren s terasou a schodištěm zahradního pavilonu podle detailního projektu A. Mühlsteina a V. Fürtha stavitelem Ehrmannem a Steuerem. Dvorní funkcionalistická budova se vyznačuje oblým nárožím převzatým z původního objektu koníren, keramickými reznými obklady meziokenních pilířů a obloukovou rampou z rezného zdiva připomínající původní traktování koníren včetně užití tepaného železa a konstrukce detailů. Je řešena na dobový požadavek pražského magistrátu jako samostatný objekt v historické půdorysné stopě (včetně dobového výškového předběžného omezení - viz.: záznam všech požadavků magistrátu na rubové straně plánu z r. 1883 – s terasou a altánem), se systémem schodišť a ramp s přízemními garážemi a terénní úpravou dvora, s původní vstupní halou s horním intaktním původním přirozeným osvětlením a veškerými původními výplňovými prvky po kompletní rekonstrukci.

Předmětem památkové ochrany jsou na území Pražské památkové rezervace (PPR), kromě prohlášených kulturních památek rovněž stavby a plochy, které nejsou nemovitými kulturními památkami, ale které vykazují památkové nebo urbanistické hodnoty dotýkající se vnitřní i vnější architektury. Soudobými vstupy do stávající historické zástavby rezervace nesmí být narušena objemová a prostorová skladba historických objektů a poškozeno prostředí PPR.

Pro stavební úpravy nechráněných objektů a jejich souborů v PPR se v § 3, odst. 1, písmeno a) citovaného nařízení vlády stanoví podmínka, že cit.: „musí být řešeny a prováděny se zřetelem k trvalému zabezpečení jejich hmotné podstaty, k jejich přiměřenému společenskému využití a dalšímu zhodnocování výtvarných a dokumentárních funkcí“.

Pro novou výstavbu a vnější úpravy nechráněných objektů v PPR se v § 3, odst. 1. písmeno b) citovaného nařízení vlády stanoví podmínka, že cit.: „musí dbát architektonických vztahů ke kulturním památkám a jejich souborům, navazovat na jejich objemovou a prostorovou skladbu i prostředí a dotvářet jejich celky přiměřenými prostředky současné architektonické tvorby“.

Předmětem památkové ochrany jsou v tomto konkrétním případě především původní uměleckořemeslné prvky a materiály (kamenný portál, štuková výzdoba, kamenné schodiště, travertinový obklad, kovářské prvky a schodišťové zábradlí, pavlačová stěna, dřevěné schodiště a skříňová sestava s dveřmi), architektura fasád i veřejného interiéru obou budov.

K rekonstrukci obou domů bylo vydáno závazné stanovisko MHMP OPP čj. MHMP 2080305/2018 ze dne 17. 12. 2018, jako realizovatelné s podmínkami a závazné stanovisko čj. MHMP 285580/2020 ze dne 17. 2. 2020, rovněž realizovatelné s podmínkami.

K podmínkám, jimiž MHMP OPP omezil provedení záměru žadatele, MHMP OPP uvádí následující odůvodnění:

Ad 1) K návrhu velikosti, resp. výšky navrhovaného otvoru se MHMP OPP vyjádřil omezující podmínkou již v předchozích závazných stanoviskách čj. MHMP 2080305/2018 ze dne 17. 12. 2018 a čj. MHMP 285580/2020 ze dne 17. 2. 2020, v nichž omezil navrhovanou výšku otvoru na výšku 2200 mm v souladu s výškou travertinového obkladu v průjezdu. Vzhledem k tomu, že je třeba respektovat kontinuitu odborného hodnocení, trvá MHMP OPP i nadále na splnění omezujících parametrů v podmínce.

Ad 2) Tento požadavek vyplývá z ustanovení §14 odst. 9 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Po provedeném restaurování se zpracovává zpráva, jejíž povinné náležitosti jsou vyjmenovány v § 10 odst. 4 vyhlášky Ministerstva kultury č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Jako dokumentační pracoviště je podle výše zmíněného zákona povinen NPÚ ÚOP HMP archivovat všechny doklady o restaurování kulturních památek nebo jejich částí. Pro názornost a nezpochybnitelnost nálezů a provedení prací je účelné provedení restaurátorských zpráv v barevném provedení.

Za předpokladu, že po letech dojde k opětovné potřebě danou kulturní památku nebo její část restaurovat, musí být ze závěrečné dokumentace vše zcela srozumitelné i pro další generace odborných pracovníků, kteří nemusí znát dnešní technologické postupy nebo materiály. Ze stejného důvodu je nutné uchovat také fotografickou dokumentaci a další informace o původnosti díla.

Po provedeném správním řízení ve věci rozhodl příslušný správní orgán v souladu s platnou právní úpravou tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto závazného stanoviska. Podle § 44a odst. 3 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, je toto závazné stanovisko samostatným správním rozhodnutím. V dané věci je dána výlučná rozhodovací pravomoc MHMP OPP, neboť o dané věci není příslušný rozhodovat stavební úřad.

Poučení o odvolání:

Proti tomuto rozhodnutí může účastník řízení podat podle ustanovení § 81 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, odvolání, ve kterém uvede, v jakém rozsahu se rozhodnutí napadá, v čem se spatřuje namítaný rozpor s právními předpisy, případně poukáže na jinou nesprávnost rozhodnutí nebo řízení, jež mu předcházelo, ve lhůtě 15 (patnácti) dnů ode dne oznámení rozhodnutí, a to k Ministerstvu kultury ČR, podáním u Magistrátu hlavního města Prahy, odboru památkové péče, na výše uvedenou adresu našeho úřadu. Odvolání jen proti odůvodnění rozhodnutí je nepřipustné. Odvolání se podává s potřebným počtem stejnopisů tak, aby jeden stejnopis zůstal správnímu orgánu a aby každý účastník dostal jeden stejnopis. Nepodá-li účastník potřebný počet stejnopisů, vyhotoví je správní orgán na náklady účastníka.

Lhůta pro podání odvolání počíná běžet podle § 40 odst. 1 písm. a) správního řádu dnem následujícím po dni, kdy bylo toto rozhodnutí doručeno. Doručení písemnosti upravuje § 23 a § 24 správního řádu, který stanoví, že nebyl-li adresát tohoto rozhodnutí zastižen, rozhodnutí se uloží v provozovně provozovatele poštovních služeb. Jestliže si adresát uložené rozhodnutí ve lhůtě 10 dnů ode dne, kdy bylo rozhodnutí k vyzvednutí v provozovně provozovatele poštovních služeb připraveno, nevyzvedne, považuje se rozhodnutí podle § 24 odst. 1 správního řádu za doručené posledním dnem této lhůty (od tohoto dne běží v daném případě lhůta pro podání odvolání). Podle § 17 zákona č. 300/2008 Sb., o elektronických úkonech a autorizované konverzi dokumentů, ve znění pozdějších předpisů, je dokument, který byl dodán do datové schránky, doručen okamžikem, kdy se do datové schránky přihlásí osoba, která má s ohledem na rozsah svého oprávnění přístup k dodanému dokumentu. Nepřihlásí-li se ve lhůtě do 10 dnů ode dne dodání do datové schránky, považuje se dokument za doručený posledním dnem této lhůty.

Včas podané a přípustné odvolání má odkladný účinek.

Mgr. Jiří S k a l i c k ý

ředitel odboru

podepsáno elektronicky

Rozdělovník:

Doručuje se právnické osobě prostřednictvím datové schránky

Ing. arch. Václav Škarda, ná. Hrdinů 1125/8, Praha 4

Na vědomí

NPÚ ÚOP PR