

DĚKAN FILOZOFICKÉ FAKULTY UNIVERZITY KARLOVY

VYHLAŠUJE

soutěž o návrh nového znaku Filozofické fakulty Univerzity Karlovy

(vyhlášena dle § 1772 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník)

Soutěž se řídí níže uvedenými podmínkami:

Vyhlašovatel: Univerzita Karlova Filozofická fakulta

Nám. Jana Palacha 2, 116 38 Praha 1

IČ: 00216208

DIČ: CZ00216208

Tel. 221619111

Vymezení předmětu návrhu

Soutěžící navrhne znak Filozofické fakulty Univerzity Karlovy (dále jen „FF UK“ a „UK“) ve formě loga a logotypu jako základ budoucího jednotného vizuálního stylu FF UK. Navržené logo a logotyp musejí být v souladu se Statutem UK, v platném znění, a Zásadami používání a ochrany znaku Univerzity Karlovy, v platném znění (oba předpisy dostupné zde: <http://www.cuni.cz/UK-2535.html>). Grafické zpracování znaku musí splňovat požadavky na jednotný vizuální styl UK, který je stanoven opatřením rektora č. 31/2016 (dostupné zde: http://www.cuni.cz/UK-7708-version1-or_2016_31_pril.pdf).

Grafická část návrhu musí obsahovat:

logo fakulty – znak FF UK ve výtvarné (grafické) podobě bez textu,

logotyp I – znak FF UK spolu s oficiálním názvem FF UK a to v české, anglické a latinské verzi,

logotyp II – znak FF UK spolu s českou zkratkou názvu „FF UK“ a anglickou zkratkou názvu „CU FA“.

logotyp III – znak FF UK v zmenšeném a zjednodušeném provedení, spolu se zkratkou „FF UK“

V prvních třech případech musí návrhy být v provedení běžném a slavnostním dle vzoru Zásad používání a ochrany znaku Univerzity Karlovy.

Oficiální název FF UK v jazyce českém je: Filozofická fakulta Univerzity Karlovy

Oficiální název FF UK v jazyce anglickém je: Charles University Faculty of Arts

Název FF UK v jazyce latinském je: Facultas philosophica Universitatis Carolinae

Ideové zadání

Znak FF UK bude základem jednotného vizuálního stylu FF UK, který zřehlední komunikaci uvnitř i vně FF UK. Návrh by měl splňovat následující požadavky:

Motivem pro nový znak je nejstarší dochovaná pečeť FF UK ze 17. století, a sice **pouze** její střední část, barokní znak spolu s vyobrazením patronky fakulty, Kateřiny Alexandrijské, a jejími atributy (kolo s ostny, pero, kniha), **nikoli** jeho kruhové pozadí s orlicí a symboly Jezuitského řádu (viz příloha). Předmětem soutěže je převedení tohoto motivu do podoby znaku/loga FF UK, analogicky zpracování podobných historických motivů, mezi jinými pečeti Univerzity Karlovy. Návrh tedy musí respektovat

proporce originálu, aktualizovat jej a standardizovat pro současné užití, přitom maximálně zachovat jeho historický charakter.

Technické parametry

- a) Grafická (obrazová) část znaku musí mít kruhový tvar (formou orámování).
- b) Znak musí mít verzi inkorporující název FF UK s verzemi ve třech jazycích (čeština, angličtina, latina) při zachování kruhového tvaru. Součástí návrhu musí být i samostatná verze nápisu jako fakultativní doplnění čistě grafické varianty znaku.
- c) Pokud bude v grafickém návrhu užit konkrétní font, musí spadat do skupiny fontů Bodoni Antiqua a doplňkového písma Gill Sans.
- d) Barevné (slavnostní) provedení musí vedle černé/bílé využít maximálně jednu další barvu (ideálně červenou, podle jednotného vizuálního stylu Univerzity Karlovy, který je stanoven opatřením rektora č. 31/2016).

Specifikace materiálů, ve kterých bude znak použit

- Dopisní papír, obálky, vizitky, webové stránky fakulty a jednotlivých orgánů a pracovišť fakulty, veškeré prezentační a propagační materiály fakulty, informační systém FF UK atd.
- Písemnosti související s činností fakulty: osvědčení nebo některé doklady o studiu, úřední korespondence, časopisy, vědecké publikace, učebnice a skripta, informační tiskoviny, audiovizuální programy a pomůcky.
- Pamětní písemnosti a předměty používané k reprezentačním a propagačním účelům fakulty nebo příslušné součásti.
- Výrobky a služby, které jsou předmětem podnikatelské činnosti fakulty nebo její součásti a písemnosti s touto činností související.

Požadavky na zpracování a přijímání návrhu:

Soutěžní návrh musí obsahovat:

1. logo i logotyp v barevném provedení, logo i logotyp v černobílé verzi. U obou verzí se všemi jazykovými mutacemi v běžné a slavnostní (barevné) verzi. Návrh znaku musí být předložen ve dvou provedeních, a to jedenkrát na matném papíru A3 alespoň 250g a jedenkrát na běžném výkresovém papíru formátu A4.
2. K návrhu bude připojen text o maximální délce 1800 znaků uvádějící důvody pro konkrétní grafické zpracování.
3. V rámci soutěže není požadován kompletní grafický manuál, požaduje se návrh vlastního loga, návrh loga ve spojení s logem UK. Manuál požadovaný vyhlášovatelem by měl obsahovat pouze:
 - návrh dopisního papíru (pouze s logem FF UK, s logem FF UK a UK)
 - náhled vstupní stránky webu (v tištěné podobě, PDF)

Návrhy se podávají osobně prostřednictvím podatelny FF UK v jejich úředních hodinách nebo poštou na adresu:

Filozofická fakulta Univerzity Karlovy

Sekretariát děkana

Nám. Jana Palacha 2, 116 38 Praha 1

Návrhy se podávají ve fyzické podobě a zároveň na elektronickém médiu. Nabídka uchazeče bude obsahovat veškeré identifikační údaje uchazeče. U fyzické osoby jméno, příjmení, datum narození a místo trvalého pobytu. U právnické osoby její název, sídlo a identifikační číslo.

Obálku musí být označena viditelně jménem/názvem odesílatele a adresou, na obálce musí být zřetelně uvedeno „Soutěž o logo“ a „Neotvírat“.

K návrhům podaným jiným způsobem nebo po lhůtě se nepřihlíží. Nejzazší termín doručení návrhu je **20. 2. 2017 do 12:00 hod.** Návrhy doručené po uplynutí lhůty nebudou hodnoceny.

Hodnocení návrhů

1. Návrhy budou předloženy hodnotitelům jako anonymní. Hodnotit bude komise složená ze zástupců vedení FF UK, UK a nezávislého odborníka. Konečné slovo při výběru loga má děkan FF UK, který bude přihlížet k hodnocení komise.

2. Komise posoudí, zda předložený návrh splnil podmínky soutěže. Zároveň komise stanoví pořadí návrhů na základě výtvarné úrovně návrhu, která bude jediným hodnotícím kritériem, a předloží výsledek děkanovi.

3. Hodnotící komise sestaví ze svého jednání protokol, který bude obsahovat zejména:

- zápisy z jednotlivých zasedání komise,
- prezenční listiny členů komise z jednotlivých zasedání,
- seznam soutěžních návrhů přijatých do soutěže,
- rozhodnutí o vyloučení návrhu ze soutěže,
- posouzení soutěžních návrhů,
- záznamy o hlasování,
- výsledné doporučení komise pro rozhodnutí děkana.

4. Výsledek soutěže bude oznámen soutěžícím písemně a bude rovněž zveřejněn na oficiálním webu FF UK, a to nejpozději do **6. 3. 2017**. Autoři odevzdáním návrhu souhlasí se zveřejněním jména, příjmení, resp. názvu, a grafické části návrhu.

Finanční ohodnocení soutěže

Vítězi soutěže bude za poskytnutí výhradní neomezené licence (viz dále) k navrženému znaku ve všech jeho formách vyplacena odměna ve výši **35.000 Kč**.

Vítězi soutěže vznikne dnem doručení rozhodnutí o výběru nejvhodnější nabídky povinnost uzavřít s vyhlášovatelem licenční smlouvu, příp. smlouvu o postoupení práv podle ustanovení § 2358 a n. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník. Předmětnou licenční smlouvu poskytne vítěz soutěže zadavateli výhradní a neomezenou licenci ke všem způsobům užití znaku, a to po celou dobu trvání majetkových autorských práv, a v případě, že je vítěz soutěže právnickou osobou nebo fyzickou osobou, která svou vlastní činností znak nevytvořila a není tak autorem, vítěz soutěže postoupí vyhlášovateli výkon majetkových práv k zaměstnaneckému dílu.

Vyhlašovatel nehradí žádné další náklady spojené s účastí v soutěži.

Zvláštní ustanovení

1. Soutěžní návrhy mohou být v rámci soutěže a FF UK publikovány, reprodukovány či jinak využity pro prezentaci a archivaci výsledků soutěže bez jakýchkoliv finančních nároků ze strany soutěžících autorů.
2. Odevzdáním návrhu do soutěže vyjadřuje soutěžící souhlas se všemi podmínkami účasti v soutěži a bere na vědomí, že rozhodnutí děkana je konečné a nelze se proti němu odvolat.
3. Každý účastník veřejné soutěže podáním nabídky souhlasí s tím, že veškeré osobní údaje, které jím budou vyhlašovatelům sděleny, mohou být vyhlašovatelem použity pro účel veřejné soutěže.
4. Vyhlašovatel si vyhrazuje právo uveřejněné podmínky soutěže měnit nebo soutěž zrušit.
5. Vyhlašovatel si vyhrazuje právo odmítnout všechny předložené nabídky.

V Praze dne 17. 1. 2017


doc. Mirjam Friedová, Ph.D.
děkanka

Odkazy a příloha:

Statut Univerzity Karlovy: <http://www.cuni.cz/UK-2535.html>

Zásady používání a ochrany znaku Univerzity Karlovy: <http://www.cuni.cz/UK-2535.html>

Opatření rektora č. 31/2016: http://www.cuni.cz/UK-7708-version1-or_2016_31_pril.pdf

Fotografie pečeti FF UK ze 17. stol. otisk v papíru a vosku.

Upřesnění konkrétní oblasti této pečeti, jakožto předlohy.

Licenční smlouva a smlouva o postoupení práv



Soutěž o návrh nového znaku Filozofické fakulty Univerzity Karlovy

Příloha – upřesnění oblasti historické pečeti, která má sloužit jako předloha



Licenční smlouva a smlouva o postoupení práv

uzavřená podle § 2358 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník (dále jen „občanský zákoník“), a zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „autorský zákon“), dále jen „Smlouva“

I.

Smluvní strany

1.
bytem/sídlem
nar...../IČ.....
zastoupená

dále jen „**Poskytovatel**“

na jedné straně;

a

2. **Univerzita Karlova, Filozofická fakulta**
IČ: 00216208
DIČ: CZ00216208
se sídlem: nám. Jana Palacha 2, 116 38 Praha 1,
zastoupena: doc. Mirjam Friedovou, Ph.D., děkankou

dále jen „**Nabyvatel**“

na straně druhé

II.

Předmět a účel smlouvy

1. Poskytovatel je výlučným nositelem autorských práv k dílu výtvarnému, obsaženému v návrhu nového znaku Filozofické fakulty Univerzity Karlovy, které je vyobrazeno a specifikováno v příloze č. 1 Smlouvy (dále jen „Dílo“). Dílo bylo nově vytvořeno jako soutěžní dílo v rámci veřejné soutěže o nejvhodnější nabídku vyhlášené dle § 1772 a n. občanského zákoníku návrhu nového znaku Filozofické fakulty Univerzity Karlovy.

2. Předmětem Smlouvy je úprava práv a povinností smluvních stran v souvislosti s užíváním Díla Nabyvatelem.
3. Účelem Smlouvy je zajištění práva Nabyvatele nerušeně užívat Dílo při veškeré své činnosti, přičemž Dílo bude představovat grafický symbol Nabyvatele ve všech jeho aktivitách.

III. Licence

1. Ve smyslu autorského zákona uděluje tímto Poskytovatel jakožto autor Díla Nabyvateli výhradní oprávnění k výkonu práva užití Dílo (výhradní licenci), a to všemi způsoby užití, na celou dobu trvání majetkových práv a pro území celého světa včetně České republiky. Nabyvatel získává tuto výhradní licenci bez omezení co do množství rozsahu. Nabyvatel není povinen licenci využít.
2. Poskytovatel není oprávněn Dílo užit, ani jinému udělit oprávnění k jeho užití. Poskytovatel prohlašuje, že Dílo nebylo dosud veřejně užito a ani žádné osobě nebylo uděleno Poskytovatelem oprávnění k jeho užití.
3. Nabyvatel může oprávnění tvořící součást licence dle odst. 1 zcela nebo zčásti poskytnout třetí osobě (podlicence) nebo licenci postoupit třetí osobě.
4. Nabyvatel je oprávněn užit Dílo v původní podobě, samostatně, v souboru či ve spojení s jinými autorskými či neautorskými díly a prvky či v díle audiovizuálním a Poskytovatel dále uděluje Nabyvateli svolení ke změně a úpravám Díla, a to včetně práva Nabyvatele zadat provedení těchto úprav třetím osobám. Nabyvatel je oprávněn užit Dílo též ve zpracované či jinak změněné podobě.
5. Pokud bude Dílo vytvořeno jako dílo zaměstnanecké a Poskytovatel v článku IV.1. Smlouvy uvede příslušné zaměstnance jakožto autory, postupuje se dále podle článku IV. Smlouvy a článek III. Smlouvy se neuplatní.

IV. Postoupení výkonu majetkových práv k zaměstnaneckému dílu

1. V případě, že Poskytovatel je právnickou osobou anebo fyzickou osobou, která svou vlastní činností Dílo nevytvořila a není tak autorem, Poskytovatel prohlašuje, že Dílo bylo vytvořeno jako zaměstnanecké dílo ve smyslu § 58 autorského zákona zaměstnanci Poskytovatele v rámci jejich povinností vyplývajících z příslušných pracovněprávních vztahů k Poskytovateli, konkrétně:

-, bytem

-, bytem

(dále jen společně jako „Autor“).

2. Poskytovatel prohlašuje, že s Autorem nesjednal žádná ujednání, která jsou odchylná od ustanovení § 58 autorského zákona vyjma ujednání o tom, že Autor nemá nárok na dodatečnou odměnu podle § 58 odst. 6 autorského zákona. Poskytovatel zároveň prohlašuje, že Dílo vytvořené Autorem je možno měnit včetně zejm. grafických úprav a Autor rovněž souhlasil s postoupením majetkových autorských práv bez omezení. Poskytovatel je povinen při podpisu Smlouvy a kdykoliv poté na požádání za účelem kontroly splnění tohoto ujednání Nabyvateli neprodleně zpřístupnit veškeré dokumenty toho se týkající, zejména kopie příslušných pracovněprávních a autorskoprávních dokumentů.
3. Poskytovatel tímto postupuje Nabyvateli právo výkonu veškerých autorských majetkových práv k Dílu, a to bez omezení; Nabyvatel se tím stává ve vztahu k Dílu vykonavatelem autorských práv majetkových jako zaměstnavatel se všemi souvislostmi včetně oprávnění vyplývajících z omezení osobnostních práv Autora v plném rozsahu, jak pro zaměstnavatele vyplývá z autorského zákona (např. možnost úprav Díla). Autorská majetková práva se postupují jako dále postupitelná.
4. Nabyvatel vykonává svým jménem a na svůj účet Poskytovatelova (tzn. Autorova) majetková autorská práva k Dílu. Nabyvatel je dále oprávněn nehotové Dílo dokončit, a to bez ohledu na podmínky podle ustanovení § 58 odst. 5 autorského zákona. Autorovi nenáleží nárok na přiměřenou dodatečnou odměnu podle ustanovení § 58 odst. 6 autorského zákona.

V.

Prohlášení Poskytovatele

1. Poskytovatel výslovně prohlašuje, že je plně oprávněn disponovat právy k duševnímu vlastnictví včetně práv autorských zahrnutých v Díle v rozsahu potřebném pro poskytnutí práv dle Smlouvy a zavazuje se za tímto účelem zajistit řádné a nerušené užívání Díla Nabyvatelem včetně zajištění souhlasů s autory autorských děl v souladu s autorským zákonem. Poskytovatel je povinen Nabyvateli uhradit jakékoli majetkové a nemajetkové újmy, vzniklé v důsledku toho, že Nabyvatel nemohl Dílo užívat řádně a nerušeně.
2. Jestliže se prohlášení Poskytovatele v odstavci 1 tohoto článku Smlouvy nebo článku čl. III.1 a IV.1. Smlouvy ukáže nepravdivým, jde o podstatné porušení Smlouvy a Poskytovatel uhradí ve prospěch Nabyvatele smluvní pokutu ve výši dvojnásobku vyplacené odměny dle čl. VII. Smlouvy za každé jednotlivé porušení povinnosti. Zaplacením smluvní pokuty není nijak dotčeno ani omezeno právo Nabyvatele na náhradu škody.

VI.

Odpovědnost za vady

1. Poskytovatel odpovídá za to, že Dílo má vlastnosti a kvalitu odpovídající účelu a povaze Díla a je způsobilé k užití dle Smlouvy.
2. Pro případ právních vad Díla souvisejících s právy k duševnímu vlastnictví Díla platí rovněž čl. V. Smlouvy.

VII. Odměna

1. Odměna za poskytnutí licence k Dílu nebo postoupení výkonu majetkových práv k zaměstnaneckému dílu je sjednána jako jednorázová úplata v celkové výši 25 000,- Kč (slovy: dvacet pět tisíc korun českých) bez DPH (dále jen „Odměna“). Nabyvatel se zavazuje zaplatit Licenční odměnu do 30 dnů od uzavření Smlouvy.
2. Odměna bude hrazena Nabyvatelem bezhotovostním převodem na účet Poskytovatele, a to na základě faktury Poskytovatele doručené Nabyvateli alespoň 30 pracovních dnů před splatností.
3. Při sjednání Odměny smluvní strany přihledly k účelu Smlouvy a způsobu a okolnostem užití Díla a k územnímu, časovému a množstvímu rozsahu této licence.
4. Smluvní strany výslovně prohlašují, že Odměna vzhledem ke své výši a kritériím svého určení představuje plné vypořádání všech nároků Poskytovatele ve vztahu k využití veškerých práv k Dílu udělených dle Smlouvy a vedle Odměny Poskytovateli proto nenáleží jiný zejména peněžité nárok.

VIII. Odstoupení od smlouvy

1. Nabyvatel je kromě zákonných důvodů oprávněn odstoupit od Smlouvy, pokud se ukáže nepravdivým prohlášením uvedeným v čl. III.1, IV.1. a V.1. Smlouvy.

IX. Závěrečná ustanovení

1. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami. Smlouva je uzavřena na dobu trvání autorských majetkových práv k Dílu.
2. Smlouva a právní vztahy z ní vzniklé se řídí právem České republiky. Vztahy, které nejsou výslovně upraveny Smlouvou, se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku a autorského zákona.
3. Smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž každý má platnost originálu. Každá smluvní strana obdrží jedno vyhotovení. Nedílnou součástí Smlouvy tvoří příloha č. 1.
4. Smluvní strany Smlouvy po jejím přečtení prohlašují, že souhlasí s jejím obsahem, že byla sepsána na základě pravdivých údajů a jejich pravé a svobodné vůle. Na důkaz toho připojují své podpisy.

V Praze dne

V Praze dne

.....
(Nabyvatel)

.....
(Poskytovatel)

Příloha č. 1 - Vyobrazení a specifikace Díla

